

**Календарный учебный график по программе «Хореография» (базовый уровень)
(1 год обучения)**

<i>№ п\п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Время пров. занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол. часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
1	09				2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Проверка природных данных. Теория: Введение в мир танцевального искусства. Опасности на улицах города.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Беседа
2	09				3	Развитие отдельных групп мышц. Упражнения для головы шеи и плечевого пояса. Теория: объяснение для чего нужны упражнения для различных частей тела.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
3	09				2	Связь музыки и движения (Понятие о трёх музыкальных жанрах: марш – танец - песня). Теория: понятие о музыкальном вступлении и исходном положении танцующего.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
4	09				3	Фигурная маршировка. Виды шагов и ходов (шаг с носка, шаг на полупальцах, маршевый шаг). Теория: объяснение перестроения из одной фигуры в другую.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
5	09				2	Связь музыки и движения. Повторить понятие о трёх музыкальных жанрах.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
6	09				3	Упражнения на напряжение и расслабление мышц, упражнения для укрепления осанки. Теория: объяснение, что такое балетная гимнастика и для чего она нужна.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

7	09				2	Танцевальные композиции. Приглашение на танец, постановка в пары. Теория: основные правила поведения в парном танце.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
8	09				3	Развитие отдельных групп мышц. Упражнения для рук. Закрепить упражнения для головы, шеи и плечевого пояса.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
9	09				2	Парные композиции: продолжать учить приглашение, постановка исполнителей в пары.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
10	10				3	Развитие отдельных групп мышц. Упражнения для кистей, повторить упражнения для рук.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
11	10				2	Темп (медленный). Музыкальные произведения в танцевальных движениях. Образное упражнение «Листопад».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
12	10				3	Элементы классического танца на середине зала. Постановка стоп (I не выворотная), корпуса и головы. Теория: объяснение техники исполнения элементов классического танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
13	10				2	Изучение основных элементов танца «Весёлые дети» в парах. Теория: безопасный маршрут следования из дома в школу и обратно.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
14	10				3	Элементы народного танца. Постановка рук на поясе (IV п.) Теория: объяснение техники исполнения элементов народного танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
15	10				2	Темп (быстрый). Музыкальные произведения в танцевальных движениях. М/и «Греемся». Теория: какие бывают музыкальные темпы.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

16	10			3	Парная композиция: постановка в пары и повтор элементов танца “Весёлые дети” в парах.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
17	10			2	Контрольное занятие. Теория: правилам поведения в танцевальном зале, во время исполнения танцевальных движений и комбинаций.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Контрольное занятие, просмотр
18	11			3	Продолжать изучать основные эл-ы массового танца “Весёлые дети”. Теория: понятие об ансамбле, как согласованном действии исполнителей.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
19	11			2	Развитие отдельных групп мышц. Танцевальная разминка. Упражнения для корпуса. Повторить виды шагов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
20	11			3	Положение корпуса в парах: лицом по линии танца и против линии танца. Повторить лицом друг к другу.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
21	11			2	Темп музыкального произведения в танцевальных движениях. Выполнение движений в различном темпе. М/и “Листок на ветру”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
22	11			3	Элементы классического танца. Постановка кисти: подготовительное положение, “одуванчик”. Battement tendu в сторону по I невыворотной позиции.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
23	11			2	Положение рук в паре (за 1, за 2 руки). Упражнения на укрепление мышц спины.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
24	11			3	Элементы народного танца. Шаг с приставкой,	ДШИ	Просмотр, опрос,

						шаг с подскоком. Повторить IV позицию рук.	«Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	прослушивание
25	11				2	Метроритм. Р/и “Поймай рыбку”. Учить слышать сильную долю. Теория: понятие о метре, ритме, ритмическом рисунке.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
26	12				3	Фигурная маршировка. Виды рисунков танца: змейка, шеренга, диагональ.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
27	12				2	Парная композиция: положение корпуса лицом друг к другу. Положение головы в повороте.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
28	12				3	Темп музыкального произведения в танцевальных движениях. Образное упражнение “Снегопад”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
29	12				2	Элементы народного танца: подскоки. Повторить шаг с притопом, шаг с подскоком.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
30	12				3	Совершенствовать исполнение движений танца “Весёлые дети”. Метроритм. Р/и “Поймай хлопок”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
31	12				2	Развитие отдельных групп мышц. Танцевальная разминка. Упражнения для корпуса. Повторить виды шагов.		Просмотр, опрос, прослушивание
32	12				3	Элементы классического танца: demi-plié I и II позиции. Повторить battement tendu по I позиции и позиции рук.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
33	12				2	Упражнения для подготовки к классическому	ДШИ «Гармония»,	Просмотр, опрос, прослушивание

						экзерсису.	ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	
34	01				3	Повторение и закрепление пройденного материала	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
35	01				2	Повторение элементов классического танца Теория: транспорт и его виды.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
36	01				3	Объединение в композицию движений танца “Весёлые дети”. Повторить приглашение на танец.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
37	01				2	Элементы классического танца: battement tendu по I позиции, demi plie по I позиции. Повторить позиции рук: подготовительная, I.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
38	01				3	Совершенствовать положение рук: взявшись за 1 руку, за 2 руки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
39	01				2	Элементы народного танца. Полуприсядка с вынесением ноги вперёд и в сторону; хлопки в ладоши.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
40	02				3	Развитие отдельных групп мышц. Ритмическая гимнастика. Упражнения для ног.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
41	02				2	Объединение в комбинацию элементы танца “Весёлые дети”. Повторить повороты в парах.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
42	02				3	Темп (медленный, быстрый, умеренный). Переход из одного темпа в другой. Замедление и ускорение заданного темпа.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

43	02			2	Элементы классического танца. Постановка ног, корпуса у станка (лицом к станку), наклоны корпуса в сторону, трамплинные прыжки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
44	02			3	Разведение рисунка танца “Весёлые дети”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
45	02			2	Упражнения на развитие выворотности стоп.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
46	02			3	Закрепить положение рук в парах. Теория: светофор и его сигналы.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
47	03			2	Фигурная маршировка. Фигура танца: круг в круге.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
48	03			3	Развитие отдельных групп мышц. Упражнения для стоп. Прыжки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
49	03			2	Разведение рисунка танца “Весёлые дети”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
50	03			3	Метроритм. Р/и “Передай хлопок”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
51	03			2	Элементы народного танца. Притопы одинарные и тройные со сменой ног. Повторить подскоки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
52	03			3	Элементы классического танца: battement tendu и demi plie (I, II п.), повторить наклоны корпуса и	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

						прыжки. Контрольное занятие.	д. 16, каб. № 1	
53	03				2	Темп музыкального произведения в танцевальных движениях. Добиваться сохранения темпа после прекращения звучания музыки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
54	03				3	Элементы народного танца. Галоп. Повторить притопы.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
55	03				2	Контрольное занятие. Теория: правила поведения на тротуаре, пешеходной дорожке.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Контрольное занятие, просмотр
56	04				3	Закончить построение рисунка танца “Весёлые дети”. Упражнения на развитие подвижности голеностопного сустава.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
57	04				2	Метроритм. “Передай хлопок” по кругу, в разнобой.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
58	04				3	Совершенствование исполнительского мастерства в танце “Весёлые дети”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
59	04				2	Элементы классического танца (лицом к станку) battementtendu и demiplié в комбинации; battementtendujete в сторону(I позиция).	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
60	04				3	Элементы народного танца “ковырялочка”. Повторить полуприсядку с вынесением ноги вперёд в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
61	04				2	Работа над характером танца “Весёлые дети”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

62	04				3	Упражнения на укрепление мышц брюшного пресса.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
63	04				2	Воспроизведение длительностей нот движением. М/и «Никанориха».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
64	05				3	Совершенствовать исполнительское мастерство в танце «Весёлые дети».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
65	05				2	Изучение шага польки. Теория: правила перехода дороги.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
66	05				3	Повторение классического и народного экзерсиса.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
67	05				2	Совершенствование исполнительского мастерства в танце «Весёлые дети».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
68	05				3	Фигурная маршировка: повторить виды шагов, построения и перестроения из круга, колонны, диагонали в различные рисунки танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
69	05				2	Связь музыки и движений. М/и «Теремок».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
70	05				3	Повторение всего изученного материала. Теория: правила поведения в транспорте.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
71	05				2	Совершенствование исполнительского мастерства в танце «Весёлые дети».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

							д. 16, каб. № 1	
72	05				3	Закрепление всего пройденного материала.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
ИТОГО:					180ч.			

**Календарный учебный график по программе «Хореография» (базовый уровень)
(2 год обучения)**

<i>№ п\п</i>	<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Время пров. занятия</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Кол. часов</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Форма контроля</i>
1	09				2	Вводное занятие. Теория: Представление о хореографии, её многообразии. Значение специальной одежды для занятий. Систематичность и дисциплинированность занятий.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Беседа
2	09				3	Повороты головы вправо-влево, наклоны вперед назад, шаг на полупальцах. Теория: объяснение для чего нужны упражнения для разогрева мышц.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
3	09				2	Изучение рисунков танца «Цепочка». Позиции рук I portdebras. Музыкальные игры. Теория: объяснение перестроения из одной фигуры в другую.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
4	09				3	Круговые движения головой, вытягивание шеи, шаги на полупальцах. Теория: безопасный маршрут следования в школу.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
5	09				2	Связь музыки и движения. Повторить понятие о	ДШИ «Гармония»,	Просмотр, опрос, прослушивание

						трёх музыкальных жанрах. Теория: понятие о музыкальном вступлении и исходном положении танцующего.	ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	
6	09				3	Упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса. Iportdebras. Теория: задачи партерного экзерсиса.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
7	09				2	Положения рук в парном танце: «крест-накрест», «воротца», «под руки». Теория: объяснение положения рук «крест-накрест» в парном танце.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
8	09				3	Изучение рисунков танца «Зигзаг». Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
9	09				2	Изучение элементов народного танца «Гармошка». Теория: объяснение техники исполнения элементов народного танца «Гармошка».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
10	10				3	Упражнения на развитие подвижности голеностопного, коленного, тазобедренного суставов. Повторить «Гармошка».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
11	10				2	Подъем и опускание рук вверх-вниз и круговые движения. Рисунки танца «Круг в круге».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
12	10				3	Приставной шаг. Battementtendu из I позиции во все направления. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
13	10				2	Элементы народного танца «Ковырялочка» с притопами. Упражнение на напряжение и расслабление. Теория: почему дети попадают в	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

						дорожные аварии.		
14	10				3	Упражнение для рук: подъем, опускание, разведение в стороны, сгибание в локтях. Рисунки танца «Звездочка».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
15	10				2	Темп: ускорение и замедление заданного темпа М/и «Листопад». Теория: классификация музыкальных темпов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
16	10				3	Battementtendu из V позиции во все направления. Изучение элементов танца «Солдатики» в парах.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
17	10				2	Изучение основных элементов танца «Солдатики» в парах.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
18	10				3	Повторение всех изученных элементов	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
19	10				2	Закрепление всего изученного материала. Подготовка к контрольному занятию	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
20	10				3	Контрольное занятие. Теория: правилам поведения в танцевальном зале, во время исполнения танцевальных движений и комбинаций.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Контрольное занятие, просмотр
21	11				2	Продолжать изучать основные элементы массового танца «Солдатики». Теория: навыки коллективного исполнительства.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
22	11				3	Отведение согнутых в локтях рук в стороны. Рисунки танца «Воротца».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

23	11			2	Приставной шаг. Шаги с полуприседанием. Demiplié в I позиции. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
24	11			3	Элементы народного танца: притопы со сменой ног. Упражнения для исправления осанки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
25	11			2	Круговые махи одной и двумя руками. Рисунки танца «Сужение и расширение круга».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
26	12			3	Изучение основных элементов танца «Солдатики»	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
27	12			2	Шаг с полуприседанием и притопом. Маршевый шаг с работой рук. Demiplié по II позиции. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
28	12			3	Упражнение для кистей рук. Вращение кистями наружу, внутрь. Изучение парной композиции «Полька».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
29	12			2	Метроритм. Воспроизведение длительностей нот различными движениями. Теория: Понятие о длительностях.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
30	12			3	Совершенствовать исполнение движений танца «Солдатики». Теория: дорожные знаки и зачем они нужны.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
31	12			2	Упражнение для укрепления мышц спины. Изучение парной польки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
32	12			3	Demiplié в V позиции, элементы народного танца: подскоки с поворотом, с pique и	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

						прыжком.	д. 16, каб. № 1	
33	12				2	Battement tendu et demi plié по I позиции. Упражнения для исправления осанки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
34	01				3	Наклоны корпуса. Галоп с притопом. Совершенствовать исполнение движений танца “Солдатики”. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
35	01				2	Battement tendu et demi plié по V позиции. Присядка «Мячик».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
36	01				3	Повороты корпуса «Пилка», смещение корпуса от талии в сторону. Галоп с подскоком.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
37	01				2	Упражнения для исправления осанки. Теория: виды дорог. Правила перехода дорог.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
38	01				3	Объединение в композицию движений танца “Солдатики”. Выпады вперед и в сторону. Подскок с притопом в повороте.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
39	01				2	Сгибание, разгибание ног в колене вперед, в сторону. Галоп по кругу. Изучение элементов народного танца «Ёлочка».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
40	02				3	Battement tendu et demi plié по I и V позиции. Присядка «Мячик».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
41	02				2	Упражнение на развитие выворотности. Парная полька . Battement tendujete по I позиции в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

42	02				3	Разворот согнутой в колене ноги. Подскок с притопом в повороте. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
43	02				2	Battement tendujeteиз V позиции. Хлопки в ладоши. Упражнение для укрепления мышц.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
44	02				3	Прыжок из VI во II позицию и обратно. Музыкальные игры. Парная полька.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
45	02				2	Легкий бег с отбрасыванием ног назад. Подскок с притопом в повороте.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
46	02				3	Разведение рисунка танца “Солдатики”. Упражнение на развитие выворотности стоп.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
47	03				2	Battementrelevelent на 45° в классическом танце. Теория: объяснение техники исполнения Battementrelevelent на 45°.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
48	03				3	Подготовка к I ключу и притопы со сменой ног в народном танце. Теория: перекрёсток и правила его перехода.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
49	03				2	Фигурная маршировка: бег «лошадки».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
50	03				3	Круговые движения стопой. Перегибы корпуса назад. Rond de jambe par terre поточкам.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
51	03				2	Разведение рисунка танца “Солдатики”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

							д. 16, каб. № 1	
52	03				3	Preparation для руки у станка. Хлопки в ладоши. Музыкальные игры.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
53	03				2	Элементы народного танца: шаг польки с поклоном. Повторить подскоки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
54	03				3	Элементы классического танца: battement tendu и demi plie, повторить наклоны корпуса и прыжки. Контрольное занятие.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
55	03				2	Определение на слух динамических оттенков музыки. Упражнение «Ветер и ветерок». Теория: Понятие о динамике (forte, piano).	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
56	03				3	Перескоки с одной ноги на другую с отведением работающей ноги вперед, в сторону. Хлопки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
57	03				2	Контрольное занятие. Теория: где можно играть	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Контрольное занятие, просмотр
58	04				3	Закончить построение рисунка танца «Солдатики».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
59	04				2	Динамика: образное упражнение: «Лес шумит». Музыкальная игра: «Медведь и мыши»,	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
60	04				3	Совершенствование исполнительского мастерства в танце «Солдатики».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
61	04				2	Элементы классического танца лицом к станку и	ДШИ «Гармония»,	Просмотр, опрос, прослушивание

						на середине	ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	
62	04				3	Вращение по точкам класса на месте и дорожка вальса в народном танце,	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
63	04				2	Работа над характером танца “Солдатики”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
64	05				3	Упражнения на укрепление мышц брюшного пресса. Трамплинные прыжки.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
65	05				2	Понятие о характере музыки (радостная, печальная, торжественная) Перескоки с одной ноги на другую с отведением раб ноги вперед, в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
66	05				3	Фигурная маршировка: построения и перестроения из круга, колонны, диагонали в различные рисунки танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
67	05				2	Трамплинные прыжки. Упражнение на растяжку. Упражнение на развитие тазобедренного сустава.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
68	05				3	Совершенствование исполнительского мастерства в танце “Солдатики”.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
69	05				2	Повторение всех изученных элементов народного танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
70	05				3	Повторение всех изученных элементов	ДШИ «Гармония»,	Просмотр, опрос, прослушивание

						классического танца у станка и на середине.	ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	
71	05				2	Повторение всех изученных элементов классического танца у станка и на середине.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
72	05				3	Повторение всего изученного материала. Теория: движение пешеходов по улицам и дорогам	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 3	Просмотр, опрос, прослушивание
ИТОГО:					180ч.			

**Календарный учебный график по программе «Хореография» (базовый уровень)
(3 год обучения)**

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Наименование темы	Место проведения	Форма контроля
1.	09				2	Вводное занятие: правила поведения в школе, техника безопасности, форма одежды, изучение шага с вытянутым носком. Методика выполнения.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Беседа
2.	09				3	Закрепление упражнения «шаг».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
3.	09				2	Повторение упражнения «шаг». Беседа: «Безопасный маршрут следования детей в школу».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

4.	09				3	Методика выполнения demiplié у станка. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
5.	09				2	Методика выполнения demiplié на середине зала. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
6.	09				3	Методика выполнения прыжков по 6-й позиции.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
7.	09				2	Методика выполнения упражнений в положении на спине. Выполнение упражнений.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
8.	09				3	Постановка танцевального номера: выполнения основных шагов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
9.	09				2	Методика выполнения бега, разучивание бега.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
10.	10				3	Закрепление demiplié у станка.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
11.	10				2	Методика выполнения battement tendu у станка в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
12.	10				3	Методика выполнения battement tendu у станка вперед. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

							д. 16, каб. № 1	
13.	10				2	Методика выполнения releve на полупальцы у станка. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
14.	10				3	Закрепление releve на полупальцы у станка. Беседа: «Причины несчастных случаев и аварий».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
15.	10				2	Закрепление прыжков по 6-й позиции.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
16.	10				3	Постановка танцевального номера: выполнение основных шагов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
17.	10				2	Повторение изученного материала .Подготовка к контрольному занятию	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
18.	10				3	Повторение изученного материала. Контрольное занятие.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
19.	11				2	Постановка танцевального номера: выполнение основных шагов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
20.	11				3	Постановка танцевального номера: выполнение танцевальных элементов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
21.	11				2	Закрепление упражнения бег на полупальцах.	ДШИ «Гармония»,	Просмотр, опрос, прослушивание

							ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	
22.	11				3	Методика выполненияbattementtenduу станка в назад. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
23.	11				2	Методика выполненияbattementtendуна середине крестом. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
24.	11				3	Повторение прыжков по 6-й позиции.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
25.	11				2	Партерная гимнастика: методика сокращения и вытягивания стоп. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
26.	12				3	Постановка танцевального номера:закрепление танцевальных шагов и элементов.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
27.	12				2	Методика выполнения перестроений. Разучивание перестроений.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
28.	12				3	Методика выполненияbattementtendu с demi-plie поI позиции в сторону. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
29.	12				2	Методика выполнения temps saute.Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
30.	12				3	Партерная гимнастика: сокращение и	ДШИ	Просмотр, опрос,

						вытягивание стоп.	«Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	прослушивание
31.	12				2	Постановка танцевального номера: изучение рисунков.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
32.	12				3	Методика выполненияbattementtendu с demi-plie поI позиции вперед. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
33.	12				2	Закрепление temps saute.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
34.	01				3	Партерная гимнастика: методика разворачивания стоп в сокращенном состоянии. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
35.	01				2	Постановка танцевального номера: методика перестроений, разучивание перестроений.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
36.	01				3	Методика выполненияbattementtendu с demi-plie поI позиции назад. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
37.	01				2	Методика выполненияbattementtendu с demi-plie на середине крестом. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
38.	01				3	Повторение temps saute. Беседа: «Дорожные знаки. Предупреждающие».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

39.	01				2	Закрепление разворачивания стоп в сокращенном состоянии.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
40.	02				3	Закрепление рисунков и перестроений.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
41.	02				2	Постановка танцевального номера: методика изучения комбинаций, на основе выученных движений. Разучивание комбинаций.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
42.	02				3	Повторение releve на полупальцы у станка. Повторение temps sautena середине.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
43.	02				2	Закрепление battementtendu с demi-plie на середине крестом.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
44.	02				3	Методика выполнения releveslents, лежа на спине. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
45.	02				2	Постановка танцевального номера: методика изучения комбинаций, на основе выученных движений. Разучивание комбинаций.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
46.	02				3	Методика выполнения demi rond de jambe par terre en dehors. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
47.	03				2	Методика выполнения releve на полупальцы на середине. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская,	Просмотр, опрос, прослушивание

							д. 16, каб. № 1	
48.	03				3	Закрепление releves lents, лежа на спине.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
49.	03				2	Постановка танцевального номера: методика перестроения этюдов, на основе выученных движений. Разучивание этюдов танца.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
50.	03				3	Методика выполнения demi rond de jambe par terre en dehors у станка. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
51.	03				2	Закрепление releve на полупальцы на середине. Беседа: «Дорожные знаки. Запрещающие».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
52.	03				3	Повторение releves lents, лежа на спине.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
53.	03				2	Повторение комбинаций и этюдов, на основе выученных движений.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
54.	03				3	Методика выполнения battements relevés lents на 45°, в сторону у станка. Разучивание элемента. Контрольное занятие.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Контрольное занятие, просмотр
55.	04				2	Методика выполнения demi rond de jambe par terre en dehors на середине. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
56.	04				3	Методика упражнений для развития	ДШИ	Просмотр, опрос,

						выворотности. Разучивание упражнений.	«Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	прослушивание
57.	04				2	Методика построения танцевального номера. Разучивание номера.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
58.	04				3	Повторение demi rond de jambe par terre en dehors et en dedans. устанка. Беседа: «Дорожные знаки. Предписывающие».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
59.	04				2	Методика выполнения demi rond de jambe par terre en dehorset en dedans на середине. Выполнение элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
60.	04				3	Повторение упражнений для развития выворотности.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
61.	04				2	Разучивание танцевального номера.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
62.	04				3	Методика выполнения battements releves lents на 45°, вперед у станка. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
63.	04				2	Методика положения ноги surlecou-de-pied (условное). Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
64.	05				3	Методика выполнения battements releves lents на 45° у станка. Беседа: «Дорожные знаки. Информационные».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание

65.	05				2	Методика положения ноги surlecou-de-pied (условное) спереди. Разучивание элемента.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
66.	05				3	Закрепление battements releves lents на 45° у станка крестом. Беседа: «Игры на улицах и дорогах. К чему это приводит».	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
67.	05				2	Методика выполнения battementstendujete у станка , выполнение элемента вперед в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
68.	05				3	Повторение pasbalance на середине.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
69.	05				2	Повторениеbattementstendujete у станка, назад в сторону.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
70.	05				3	Повторение танцевального номера. Работа над выразительностью исполнения.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
71.	05				2	Повторениеbattements releves lents на 45° у станка крестом.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
72.	05				3	Повторение положения ноги surlecou-de-pied (условное) спереди и сзади. Повторение всего изученного материала.	ДШИ «Гармония», ул. Пионерская, д. 16, каб. № 1	Просмотр, опрос, прослушивание
							Итого:	180ч

