

Приложение 1
к приказу №01-18/63-2 от 31.08.2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО ДЦИ «Гармония» (г.Пересвет)
И.В.Кукушкина



**Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ,
реализуемых в МБУДО ДЦИ «Гармония» (г.Пересвет)
в 2026-2027 учебном году**

№	Уровень программы	Наименование программы	Срок реализации	Направленность	Возраст обучающихся	Краткая аннотация
1.	базовый	«Задорные струны»	3 года	Художественная	7-15 лет	Цель программы – развитие творческого потенциала каждого ребёнка, формирование его нравственно-личностных качеств, высокой коммуникативной культуры. Содержание программы «Задорные струны» обеспечивает целостное художественно-эстетическое развитие обучающихся и приобретение ими в процессе освоения программы музыкально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.
2.	базовый	Ансамбль народных инструментов	3 года	Художественная	7-11 лет	Цель программы - раскрытие творческого потенциала обучающихся с целью формирования его нравственно-личностных качеств, высокой коммуникативной культуры, приобщения к ценностям народной культуры и дальнейшей профориентации.
3.	стартовый	«Мозаика»	1 год	Художественная	5-7 лет	Цель программы: развитие начальных технических способностей, творческого мышления у детей дошкольного возраста. Формирование у детей чувства успеха, уверенности в себе, которое пробуждает желание постоянно творить. В программе рассматриваются различные методики

						выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник (оригами, конструирование, плетение, и т.д.).
4.	базовый	«Народная сказка»	3 года	Художественная	7-11 лет	Цель данной программы — развитие творческих способностей у детей средствами кукольного театрального искусства. Знакомство с кукольным театром.
5.	стартовый	«Народная сказка»	1 год	Художественная	5-7 лет	Цель создать условия для духовно-нравственного развития ребенка. Учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ народной культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре и сказках, которые дополняются друг в друге, что способствует формированию нравственных и речевых качеств у воспитанников группы. Особое внимание уделяется знакомству детей с культурой, традициями и обычаями малой родины.
6.	базовый	«Жемчужинка»	3 года	Художественная	8-11 лет	Цель - развитие духовно-нравственных качеств обучающихся, их творческих способностей и индивидуальности средствами хореографического искусства. Занятия народным танцем являются очень важными в современной жизни, так как они приобщают ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить народную музыку, изучать танцевальную культуру родного края и знакомиться с хореографией других национальностей.
7.	продвинутый	«Жемчужинка»	3 года	Художественная	11-15 лет	Цель - воспитание эстетических, художественных, познавательных интересов, взглядов и вкусов учащихся средствами многонациональной народной хореографической культуры. Данная программа даёт возможность творческого самоопределения обучающегося. На занятиях создаются условия для творческого общения детей разного возраста, что плодотворно сказывается на результатах развития и воспитания учащихся.
8.	базовый	«Фантазеры»	3 года	Художественная	7-11 лет	Цель программы - развитие творческих способностей,

						индивидуальности и духовно-нравственных качеств обучающихся средствами хореографического искусства. занятия по данной программе проводятся параллельно с занятиями по программе «Хореографическое творчество» (базовый уровень), что позволяет расширить и углубить полученные знания и усовершенствовать умения и навыки без повторения тематического материала. В программе акцент делается на изучение русского народного и эстрадного танцев.
9.	продвинутый	«Фантазёры»	3 года	Художественная	11-17 лет	Цель - развитие творческих способностей, индивидуальности и духовно-нравственных качеств обучающихся средствами хореографического искусства. в данной программе весь упор идет на изучение русского и эстрадного танца. Весь процесс обучения русскому танцу строится на профессиональной методике обучения, без которой воспитанники не смогут получить необходимые танцевальные навыки. В программе прослеживается региональный компонент обучения на занятиях по теме «Русский танец» изучаются особенности танцев различных областей России. В основу деятельности хореографического коллектива «Фантазёры» помимо идеи развития личностного потенциала ребенка положено и его психическое становление посредством постепенного освоения хореографического искусства.
10.	продвинутый	«Элегия»	3 года	Художественная	14-17 лет	Цель – индивидуальное развитие обучающихся средствами хореографического искусства, подготовка наиболее одаренных детей к дальнейшему профессиональному обучению. Программа рассчитана на обучающихся, успешно закончивших хореографическое отделение Детского центра искусств «Гармония», и сдавших выпускные экзамены по предметам: «Классический танец» и «Народно- сценический танец». В программе объединено несколько направлений хореографического искусства: классический и современный танец. Такое слияние даст наиболее

						благоприятный результат для развития танцевальных способностей детей, позволяя ребенку реализовать себя и свои возможности.
11.	базовый	«Богородская игрушка»	2 года	Художественная	10-17 лет	Программа позволяет раскрыть таланты учащихся, а её простота подачи, доступность материала и ручной труд, обеспечивают ей актуальность. Цель программы: ознакомление учащихся с наследием художественной обработки дерева, формирование умений по выполнению умственных и практических действий, необходимых для самостоятельной творческой работы. Раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно-личностных качеств воспитанников через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины.
12.	базовый	«Юный эколог»	3 года	Естественнонаучная	7-11 лет	Цель – формирование и развитие у детей общей экологической культуры, комплекса знаний о растительном и животном мире, их сохранении и укреплении. Данная программа направлена на повышение экологического образовательного уровня обучающихся, развитие познавательного интереса к окружающему миру, формирование экологической грамотности.
13.	стартовый	«Юный эколог»	1 год	Естественнонаучная	5-7 лет	Программа предназначена для детей дошкольного и младшего школьного возраста и формирует навыки бережного отношения к окружающему миру, расширяет познания о живой и неживой природе, учит экологической культуре. Одной из ведущих идей естественнонаучного образования является формирование экологической грамотности. Этот возраст является благоприятным периодом для начала формирования и развития экологической компетентности.
14.	стартовый	«Веселые нотки»	3 года	Художественная	6,5-10 лет	Цель программы - эстетическое и духовное развитие личности ребёнка, способного к созидательной деятельности, творческому самовыражению через овладение основами современного хорового пения, приобретение опыта исполнительской деятельности.

						Программа предусматривает систематическую проверку вокального и ритмического слуха, навыков вокально-хорового исполнительства, проверку знания партий на занятиях. Проверка навыков и умений проводится путем индивидуального прослушивания учащихся на занятиях.
15.	базовый	«Инструментальное исполнительство (фортепиано, гитара, домра, балалайка)»	4 года	Художественная	7-10 лет	Программа комплексная, нацелена на формирование знаний, умений, навыков игры на музыкальных инструментах (фортепиано, гитара, домра, балалайка), позволяющие исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности. Способствует развитию музыкальных данных (слух, память, ритм), помогает выявлению творческих задатков учащихся, знакомит с теоретическими основами музыкального искусства, способствует расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке.
16.	продвинутый	«Инструментальное исполнительство (фортепиано, гитара, домра, балалайка)»	3 года	Художественная	10-14 лет	
17.	продвинутый	«Вокальное исполнительство»	3 года	Художественная	10-17 лет	Программа обеспечивает комплексное введение учащегося в сферу вокально-исполнительского творчества, способствуя постановке и развитию детского голоса, формированию певческих навыков, работы с музыкальной фразировкой и текстом, умению держаться и двигаться на сцене, преодолению «зажимов» перед выступлением, подбора репертуара.
18.	продвинутый	«Живопись»	3 года	Художественная	10-14 лет	Целью программы «Живопись» является обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащегося, овладение знаниями, формирование необходимых теоретических знаний, практических умений и навыков овладения основами рисунка, живописи, станковой композиции и истории изобразительного искусства, устойчивого интереса к изобразительному искусству, постижение духовного опыта человечества посредством изучения истории искусства. Данная программа составлена с учётом тенденций в изобразительном искусстве нашего времени и

						соответствует уровню развития детей. Программа состоит из четырёх учебных предметов обязательной части - «Рисунок», Живопись», «Композиция станковая» и «История изобразительного искусства».
19.	базовый	«Хореографическое творчество»	2 года	Художественная	6,5-9 лет	Программа приобщает большое количество детей к занятиям хореографией, закладывая у них основы гармоничного развития личности, умения управлять своим телом, здорового образа жизни. Новизна программы состоит в том, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографическое творчество» (базовый уровень) включает в себя комплекс учебных программ по учебным дисциплинам: «Танец», «Ритмика», «Слушание музыки и музыкальная грамота».
20.	продвинутый	«Хореографическое творчество»	4 года	Художественная	9-12 лет	Данная программа продвинутого уровня включает в себя комплекс учебных программ по учебным дисциплинам обязательной части: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Подготовка концертных номеров», «Слушание музыки и музыкальная грамота». Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и предусматривает индивидуальный подход в хореографическом образовании детей, способствует созданию условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей и подготовку одарённых детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.
21.	стартовый	«Современный танец»	1 год	Художественная	9-17 лет	Цель - формирование творческой личности обучающегося, способного к самореализации и самовыражению посредством современной хореографии. Занятия современным танцем способствуют развитию креативности и творческих возможностей обучающихся, оздоровлению и обеспечению необходимой двигательной активности подрастающего поколения.

22.	базовый	«Модерн»	3 года	Художественная	9-17 лет	В процессе обучения по программе используются новые формы и методы обучения современному танцу для раскрепощения обучающихся и формирования умения добиваться творческого выражения эмоций через пластику движений.
23.	стартовый	«Росинки»	1 год	Художественная	5-6 лет	Цель программы - развитие художественно-творческой активности обучающихся средствами ритмики и танца и закрепление интереса дошкольников к дальнейшим занятиям ритмикой. Отличительной особенностью данной программы является то, что в ней сделан акцент на коррекционно-развивающий процесс в обучении, построенный с учётом возрастных психофизических особенностей учащихся.
24.	стартовый	«Ритмическая азбука»	1 год	Художественная	5-6 лет	Обучение по программе помогает решить проблему гиподинамии детей дошкольного возраста, приобщить детей к хореографическому искусству посредством развития творческого потенциала каждого ребенка.
25.	стартовый	«Улыбка»	1 год	Художественная	5-6 лет	Цель программы – личностное развитие ребенка, формирование его творческих способностей и развитие индивидуальных качеств средствами музыки и ритмических движений. Педагогическая целесообразность программы заключается в необходимости раскрытия творческих способностей, полноценного физического развития детей старшего дошкольного возраста.
26.	стартовый	«Ритмопластика»	1 год	Художественная	5-6 лет	Программа по ритмике способствует воспитанию любви к прекрасному, формированию общей эстетической и танцевальной культуры, раскрытие творческих способностей учащихся.
27.	стартовый	«Капельки»	1 год	Художественная	6-7 лет	Программа направлена на формирование и развитие у дошкольников эстетического вкуса и практических навыков в области танцевального искусства. На занятиях используются различные виды деятельности: ритмика и элементы музыкальной грамоты, танцевальная азбука, танцевальные этюды, игры и танцы, партерная гимнастика.
28.	стартовый	«Ритмика»	1 год	Художественная	5-6 лет	Цель программы – творческое развитие личности и

						физическое совершенствование обучающихся средствами ритмопластики. Новизна программы состоит в применении новой методики работы с детьми – ритмика и балетная гимнастика преподаются детям в игровой легкоусвояемой форме.
29.	базовый	«Эстрадный танец»	1 год	Художественная	15-17 лет	Эстрадный танец является доступным для широкого круга подростков и помогает каждому обучающемуся достичь ситуации успеха, поэтому является востребованным в современном обществе. Новизна программы заключается в синтезе эстрадного танца, гимнастики, акробатики и актерского мастерства, что в комплексе позволяет раскрыться творческим способностям обучающихся.
30.	базовый	«Танцуем вместе»	1 год	Художественная	15-17 лет	Цель программы: формирование личности обучающегося с развитым художественно-эстетическим вкусом, способного к творческой самореализации посредством эстрадного танца. Педагогическая целесообразность программы состоит в необходимости удовлетворить потребности подростков в двигательной активности под современную эстрадную музыку, раскрыть личностный потенциал каждого и способствовать активному общению сверстников, что очень важно при современном отчуждении людей друг от друга.
31.	стартовый	«Изобразительное творчество»	1 год	Художественная	6,5-10 лет	Цель программы - формирование художественной культуры учащихся, как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений выработанных поколениями. Она составлена с учётом тенденций в изобразительном искусстве нашего времени и соответствует уровню развития детей. В неё включены задания, которые выполняются в разных техниках, которые направлены на развитие аналитического мышления и зрительной памяти. Новизна программы состоит в том, что здесь чётко соблюдаются принципы наглядности, последовательности, посильности и доступности обучения, что многократно повышает его эффективность. В процессе обучения учащиеся получают

						знания о простейших закономерностях строения формы предметов, его общего пространственного положения, пропорций. Изучаются основные художественные материалы и технические приемы при работе с ними, изучается цветоведение. Основы цветоведения, законы композиции и приемы работы с красками, карандашами, пастелью и т.д.
32.	базовый	«Азбука рисования»	2 года	Художественная	6,5-10 лет	Программа направлена на обучение детей с различным уровнем художественных способностей, на развитие художественно-творческих способностей; освоение основ изобразительной грамоты; знакомство с традициями мировой художественной культуры и русской художественной школы. Программа построена так, чтобы дать учащимся ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.
33.	стартовый	«Основы изобразительного искусства»	1 год	Художественная	11-17 лет	Цель программы: обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учётом индивидуальности каждого ребёнка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры. Программа составлена с учётом тенденций в изобразительном искусстве нашего времени и соответствует уровню развития детей. В неё включены задания, которые выполняются в разных техниках, а также направленные на развитие аналитического мышления и зрительной памяти.

34.	базовый	«Юный художник»	2 года	Художественная	11-17 лет	Данная программа отличается своей доступностью освоения для каждого учащегося. Она построена на основе базовых знаний о искусстве и художественных материалах. Изучение изобразительного искусства, позволяет расширить общий кругозор учащихся, повысить мотивацию к творческому поиску и познаниям, к трудолюбию и воспитанию художественно-эстетического вкуса.
35.	стартовый	«Домисолька»	1 год	Художественная	5-7 лет	<u>Цель программы</u> - личностное развитие обучающихся через приобщение к жанру вокального ансамбля с целью выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста. для детей дошкольного возраста пение в вокальном ансамбле является важнейшим средством развития дыхательной, сердечно-сосудистой, нервной системы, а также формирования таких важных качеств характера, как умение созерцать прекрасное, чувство ответственности, уважение к окружающим, целеустремленность. Благодаря применению современных образовательных технологий и новых методов вокального образования программа привлекает большое количество детей дошкольного возраста, не имеющих музыкальной и вокальной подготовки.
36.	стартовый	«Хоровое пение»	1 год	Художественная	6,5-8 лет	Цель программы - формирование гармоничной творческой личности, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Актуальность программы заключается в том, что хоровое пение способствует приобщению учащихся к музыкальной культуре разных стран, эпох, стилей и направлений, что помогает привить учащимся патриотизм и толерантность, что соответствует требованиям современного российского общества.
37.	стартовый	«Солнышко»	1 год	Художественная	6,5-8 лет	Программа способствует музыкальному развитию детей, не имеющих никакой вокально-хоровой или иной музыкальной подготовки. В репертуар данной программы входят

						произведения не только «классиков» но и современных композиторов. Исполнение произведений происходит как под рояль, так и под «минус». Также применяются разнообразные современные исполнительские приемы (хлопанье, топанье, имитация голоса животных, явлений природы и т. д.).
38.	базовый	«Хоровое пение»	1 год	Художественная	9-11 лет	Цель программы: формирование гармоничной творческой личности, личностное развитие учащегося через приобщение его к мировой музыкально-хоровой культуре, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Занятия хоровым пением формируют социально значимые качества характера учащихся, необходимые для проживания в социуме. Применение современных методов образования и актуальных образовательных технологий помогают подготовить учащегося к темпам социальных перемен.
39.	базовый	«Радуга»	1 год	Художественная	9-11 лет	Обучение по программе способствует музыкальному развитию детей, имеющих начальные навыки вокально-хоровой или иной музыкальной подготовки или не имеющих их. В репертуар данной программы входят произведения не только «классиков», но и современных композиторов. Исполнение произведений происходит как под рояль, так и под «минус». Из учащихся хора создается творческий коллектив, владеющий необходимыми навыками хорового многоголосного исполнительства.
40.	стартовый	«Ярче радуги»	1 год	Художественная	13-17 лет	Цель программы - развитие способностей к самовыражению, самореализации, что является неотъемлемой частью формирования и развития творческой личности, личностного развития учащегося. Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она предназначена для детей, не имеющих специальной музыкальной подготовки и не владеющих каким-либо музыкальным инструментом. В репертуар данной программы входят произведения различных жанров,

						стилей и эпох. Исполнение произведений происходит как под рояль, так и под «минусовую» фонограмму.
41.	базовый	«Фантазия»	1 год	Художественная	13-17 лет	Программа вокального ансамбля способствует повышению эрудированности учащихся путем приобщения к музыкальной культуре разных стран, эпох, стилей и направлений, развитию у учащихся патриотизма, что соответствует требованиям современного российского общества. Так же, подготовка к публичным выступлениям способствуют снятию психологических и физических зажимов ребят, способствуют развитию чувства уверенности в собственных силах. Новизна программы состоит в применении современных образовательных технологий, современных методов вокального образования. Также новизна программы состоит в применении современного репертуара на вокальных занятиях наряду с классическим репертуаром.
42.	стартовый	«Колокольчики»	1 год	Художественная	8-16 лет	Программа реализует задачи художественно-эстетического и личностного развития детей, способствует социализации обучающихся, развитию их коммуникативных навыков и эмоциональной сферы через коллективное музицирование. Хоровое пение является одним из эффективных средств всестороннего развития детей с ОВЗ, так как объединяет в себе задачи музыкального, речевого, физического и эмоционального воспитания. Программа ориентирована на создание благоприятных условий для развития музыкальных способностей детей с ОВЗ, раскрытия их творческого потенциала. В процессе обучения применяются доступные для детей формы работы: игровые задания, речевые и вокальные разминки, упражнения на развитие слуха и чувства ритма, эмоционально окрашенные музыкальные игры. Адаптация программы заключается в снижении темпа освоения материала, частом повторении пройденного, использовании мультимедийных и наглядных средств обучения, индивидуальной и дифференцированной работе в

						рамках занятий.
43.	базовый	«Семицветик»	1 год	Художественная	8-16 лет	Хоровое пение помогает гармонизировать внутреннее состояние ребёнка, способствует развитию координации, памяти, слухового и зрительного восприятия, формирует чувство ритма, способствует улучшению дикции и дыхания. является эффективным средством развития детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Музыкальные занятия способствуют улучшению речи, слуха, памяти, внимания, а также развивают эмоциональную сферу и коммуникативные навыки. Участие в хоровом коллективе помогает обучающимся социализироваться, формирует уверенность в себе, чувство ответственности и сотрудничества. Программа способствует приобщению учащихся к музыкальной культуре разных стран, эпох, стилей и направлений, что помогает привить учащимся музыкальный вкус и патриотизм, развить кругозор и общую эрудированность, что соответствует требованиям современного российского общества.
44.	базовый	«Звезда»	1 год	Художественная	6,5-10 лет	Цель программы: формирование социально-активной, духовно богатой личности, готовой к собственному жизнетворчеству, через театральную деятельность. Освоение основ актерской техники способствует гармоничному развитию личности ребенка и позволяет решить целый ряд творческих, психологических и социально-педагогических задач, среди которых одной из главных является социальная адаптация в непростых постоянно меняющихся современных условиях жизни.
45.	базовый	«Студия театра»	3 года	Художественная	6,5-10 лет	Театральное творчество отвечает потребности ребенка в самовыражении и преобразовании действительности, в поиске, экспериментировании, познании окружающего мира. Программой представлен вид деятельности, который

						является свободным (без принуждения взрослых) и основывается на интересе, принося радость и моральное удовлетворение.
46.	продвинутый	«Звезда»	1 год	Художественная	10-15 лет	Актуальность программы заключается в постановки цели воспитать из обучающегося человека высокой культуры, глубоких знаний, владеющего в полной мере основными навыками актерского мастерства, которое предполагает одновременно и знание смежных искусств, отличающее подлинного художника от дилетанта. Вот почему методика программы основывается на опыте великих мастеров русской актерской школы (системе К. С. Станиславского, открытиях Е. В. Вахтангова, В. Мейерхольда, М. А. Чехова, П. М. Ершова). В данной программе последовательно изложены этапы овладения основами актерского мастерства – от элементов внутренней и внешней техники актера до создания художественного сценического образа действующего лица в спектакле.
47.	продвинутый	«Студия театра»	3 года	Художественная	10-15 лет	Цель программы: раскрытие, развитие творческого потенциала ребенка средствами театральной деятельности и поддержка стремления обучающегося к самостоятельному решению творческих задач. Отличительной особенностью программы является деятельный подход к воспитанию, образованию, развитию ребенка средствами театра т.е. ребенок на всех уровнях становится вовлеченным в продуктивную творческую деятельность, где он выступает, с одной стороны в качестве исполнителя (толкователя отдельной роли), а с другой (на более высоких ступенях) как художник, композитор, режиссер, автор спектакля в целом. Необходимость ощутить на себе социальную роль художника-творца настоятельно требует от него осмысления действительности, выявления своего собственного отношения, позиции, а значит внутренней свободы - открытости миру в противовес замкнутости и зажиму, характерным для детей всех возрастных групп.

48.	стартовый	«Тема»	1 год	Художественная	11-17 лет	Цель - развитие организаторских умений и ораторских способностей учащихся через театральную деятельность. в возрасте 11 – 17 лет учащиеся стремятся найти «себя», самоутвердиться, попробовать свои силы. Пытаясь выйти из-под взрослой опеки, они ищут ту среду, где ощущают свободу своего взрослеющего «Я». Такой средой могут стать занятия по данной программе, специфика которых обращена к индивидуальной, творческой и социальной активности учащегося.
49.	стартовый	«Театралы»	1 год	Художественная	11-17 лет	Программа ориентирована на развитие творческих способностей, коммуникативных навыков и эстетического вкуса учащихся через погружение в мир театрального искусства, сценарного мастерства и ораторского искусства. Программа объединяет в себе основы теории литературы, сценарного мастерства, актерского тренинга, сценической речи, пластики и грима, что дает учащимся целостное представление о театральном искусстве
50.	стартовый	«Фитодизайн»	1 год	Художественная	6,5-13 лет	Материал программы построен на дидактических принципах педагогики, где используется авторский подход при создании творческих работ, где учащиеся активно включаются в процесс создания фантазийных композиций, коллажей, что располагает к формированию творческих способностей детей. Программа является ступенчатой по структуре, предполагает работу с живыми и искусственными цветами, природным материалом, сухоцветами и другим аранжировочным материалом. По своему функциональному назначению является прикладной и создает условия для овладения учащимися определенной совокупности умений и способов действия, а по содержательной направленности – художественно-эстетической.

51.	базовый	«Флористика»	1 год	Художественная	6,5-13 лет	Цель: создание условий для самоопределения и самореализации личности посредством эстетического воспитания детей, вовлечения их в сферу самостоятельного творчества, развития любви и бережного отношения к окружающей природе. В программе раскрываются тенденции современной флористической моды; профессиональные рецепты мастерства, основные художественно-композиционные принципы аранжировки цветов.
52.	стартовый	«Лепка из пластилина»	1 год	Художественная	6,5-14 лет	Цель программы: раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно-личностных качеств воспитанников через формирование ключевых компетенций и специальных навыков лепки из пластилина. Программа позволяет ребенку оттачивать высокое художественное мастерство, самостоятельно вводить новшества в искусство лепки, развивать выявленный талант. В программе используются три вида лепки: лепка предметная, сюжетная и декоративная. Так как возраст детей обучающихся по этой программе, начальная школа, то обучение посвящено изучению рельефов.
53.	базовый	«Юный скульптор»	1 год	Художественная	6,5-14 лет	Программа направлена на всестороннее развитие учащихся средствами декоративно-прикладного творчества, развитие умения восприятия трехмерной формы предметов, окружающей действительности и искусства через работу с глиной и пластилином. Актуальность данной программы заключается в том, что работа в разнообразных техниках будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка. Подготовка ребёнка к овладению более сложного раздела ИЗО – скульптура.
54.	стартовый	«Грани движения»	1 год	Художественная	9-17 лет	Цель - формирование творческой личности обучающегося, способного к самореализации и самовыражению посредством современной хореографии. Занятия современным танцем способствуют развитию креативности и творческих возможностей обучающихся,

						оздоровлению и обеспечению необходимой двигательной активности подрастающего поколения.
55.	стартовый	«Арт-модерн»	1 год	Художественная	9-17 лет	В процессе обучения по программе используются новые формы и методы обучения современному танцу для раскрепощения обучающихся и формирования умения добиваться творческого выражения эмоций через пластику движений.
56.	стартовый	«Лучики»	1 год	Художественная	5-6 лет	Цель программы – личностное развитие ребенка, формирование его творческих способностей и развитие индивидуальных качеств средствами музыки и ритмических движений. Педагогическая целесообразность программы заключается в необходимости раскрытия творческих способностей, полноценного физического развития детей старшего дошкольного возраста.
57.	стартовый	«Ступеньки ритма»	1 год	Художественная	5-6 лет	Программа по ритмике способствует воспитанию любви к прекрасному, формированию общей эстетической и танцевальной культуры, раскрытие творческих способностей учащихся.
58.	стартовый	«Азбука древа»	1 год	Художественная	10-17 лет	Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины. В данной программе рассматривается планомерное изучение ручной резьбы по дереву (контурная резьба, геометрическая резьба, плоскорельефная резьба).
59.	стартовый	«Юный умелец»	1 год	Художественная	10-17 лет	На занятиях творческого объединения дети знакомятся с наиболее простыми, не требующими сложных инструментов и редких материалов, видами резьбы, вырабатываются такие качества, как усидчивость и внимание, поскольку любые виды резьбы требуют значительных временных затрат и точности исполнения. Также учащиеся осваивают приемы обработки древесины, практически знакомятся с физическими и декоративными свойствами наиболее распространенных древесных пород.
60.	стартовый	«Журавушка»	1 год	Художественная	9-13 лет	Программа предназначена для приобретения знаний, умений и навыков в таких областях художественного рукоделия, как

						батики, русская тряпичная кукла, бисерная мозаика, работа с кожей в комфортных условиях. Оригинальность данной программы заключается в использовании особенностей каждого вида рукоделия, функциональной значимости самостоятельных видов декоративно – прикладного искусства для передачи художественного образа в декоративной композиции.
61.	стартовый	«Волшебная шкатулка»	1 год	Художественная	9-13 лет	Целью программы является художественно-эстетическое воспитание учащихся, раскрытие и развитие творческого потенциала, художественных способностей ребёнка, способствование удовлетворению потребности детей в практической деятельности, создание условий развития творчества, возможности проявления своей фантазии, изобретательности, ознакомление с историей возникновения художественных промыслов. Овладение основами художественной росписи, бисерной мозаики, русской тряпичной куклы, работы с кожей, техническими приёмами и методами создания тематической декоративной композиции в смешанной технике.
62.	базовый	«Мир искусства»	1 год	Художественная	6,5-13 лет	Цель программы - гармоничное развитие личности учащегося через приобщение к искусству. Большое внимание уделяется обращению к истории жизни и творчеству выдающихся людей, прославивших отечество и являющихся культурными ориентирами для молодого поколения. Программа составлена в соответствии с достижениями мировой художественной культуры, толерантна культурно - национальным особенностям народов и стран, в своей основе способствует формированию общей культуры учащихся.
63.	базовый	«Лицедеи»	3 года	Художественная	8-17 лет	Программа рассчитана на сотворчество педагога, учителей, родителей, которые не разучились играть и фантазировать. В рамках занятий, творческих мастерских, подростки знакомятся с психотехникой переживания, позволяющей освоить разнообразные формы воплощения театрального образа, с наиболее распространенными в современном

						театре жанрами. Цель программы: максимально раскрыть творческие способности воспитанника и подготовить его к любой творческой деятельности выбранной им в будущем. Поставленной цели соответствует модель ожидаемого результата: раскрепощённый, общительный человек, владеющий словом и телом, готовый к творческой деятельности в любой области.
64.	стартовый	«Мастерская чудес»	1 год	Художественная	6,5-10 лет	Цель программы: развитие творческих способностей и художественного мышления у обучающихся посредством работы в разных техниках с бумагой и картоном, формирование у обучающихся чувства успеха, уверенности в себе, желания постоянно творить. В процессе изучения программы учащиеся изучают основы цветоведения, законы композиции и приемы работы с бумагой, изучают источники идей, взятых как из мира естественных природных форм, так и искусственно созданных человеком, происходящих из мира художественной культуры.
65.	базовый	«Мастерица»	1 год	Художественная	6,5-10 лет	Занятия с бумагой помогают сформировать у ребенка новое мышление, способствуют развитию визуальной культуры. Ребенок с детских лет учится находиться в гармонии с природой, начинает ценить и беречь культуру прошлого и настоящего, художественно преобразовывать окружающий мир. Использование программы позволяет стимулировать способность учащихся к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, природы, культурных ценностей), который развивает и обогащает его.
66.	стартовый	«Марья-искусница»	1 год	Художественная	10-13 лет	Цель программы: формирование и развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение навыками прикладного искусства. Программа представляет широкие возможности для ознакомления с различными профессиями и традиционными народными промыслами. Удовлетворяет потребности учащихся в

						общении со своими сверстниками, а также способствует реализовать свои организаторские способности. Позволяет организовать досуг учащихся в системе интересно и с пользой для себя и окружающих. Также творчество помогает воспитывать экологическую сознательность у детей, так как для работы можно использовать ненужные и устаревшие предметы интерьера и ткани.
67.	базовый	«Рукодельница»	1 год	Художественная	10-13 лет	Данная программа даёт возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Применение различных видов ткани при создании работ, сделанных вручную, всегда есть элемент неожиданности. Это придаёт работам индивидуальность, а их автору позволяет полнее выразить себя и привнести в работу частичку своего мироощущения и получить от работы радость и удовлетворение. Программа носит образовательный характер, занятия по программе помогает проявлять уважение к труду и приобщить к народной культуре, традициям и обычаям, что способствует изменению отношения учащихся к процессу познания, развивает широту интересов и любознательность.
68.	стартовый	«Резьба по дереву»	1 год	Художественная	10-17 лет	Данная программа ориентирована на обеспечение условий для конкретного творческого труда, одного из видов народного искусства - резьба по дереву и направлена на овладение обучающимися основных приемов и способов изготовления изделий из древесины. Цель программы: формирование и развитие творческих способностей обучающихся через формирование ключевых компетенций и специальных навыков обработки древесины. В данной программе рассматривается планомерное изучение ручной резьбы по дереву (контурная резьба, геометрическая резьба, плоскорельефная резьба). Программа знакомит детей с историей возникновения декоративно-прикладного творчества, с видами декоративно- прикладного искусства и

						народных промыслов. - С технологией подготовки древесины. - С видами резьбы по дереву. - С техникой резьбы по дереву. - С поэтапным изготовлением изделия.
69.	стартовый	«Юный мастер»	1 год	Художественная	10-17 лет	На занятиях творческого объединения дети знакомятся с наиболее простыми, не требующими сложных инструментов и редких материалов, видами резьбы. На занятиях творческого объединения у детей вырабатываются такие качества, как усидчивость и внимание, поскольку любые виды резьбы требуют значительных временных затрат и точности исполнения. Также учащиеся осваивают приемы обработки древесины, практически знакомятся с физическими и декоративными свойствами наиболее распространенных древесных пород. Программа знакомит с творческими возможностями использования различных видов художественно-декоративной обработки древесины, дают возможность учащемуся в целостной системе увидеть процесс создания изделия и реально участвовать в обеспечении необходимыми предметами обихода семьи, в украшении дома.
70.	стартовый	«Перезвоны»	1 год	Художественная	6,5-8 лет	Цель программы - формирование гармоничной творческой личности, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Актуальность программы заключается в том, что хоровое пение способствует приобщению учащихся к музыкальной культуре разных стран, эпох, стилей и направлений, что помогает привить учащимся патриотизм и толерантность, что соответствует требованиям современного российского общества.
71.	стартовый	«Незабудки»	1 год	Художественная	6,5-8 лет	Программа способствует музыкальному развитию детей, не имеющих никакой вокально-хоровой или иной музыкальной подготовки. В репертуар данной программы входят произведения не только «классиков» но и современных

						композиторов. Исполнение произведений происходит как под рояль, так и под «минус». Также применяются разнообразные современные исполнительские приемы (хлопанье, топанье, имитация голоса животных, явлений природы и т. д.).
72.	базовый	«Благовест»	1 год	Художественная	9-11 лет	Цель программы: формирование гармоничной творческой личности, личностное развитие учащегося через приобщение его к мировой музыкально-хоровой культуре, развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства. Занятия хоровым пением формируют социально значимые качества характера учащихся, необходимые для проживания в социуме. Применение современных методов образования и актуальных образовательных технологий помогают подготовить учащегося к темпам социальных перемен.
73.	базовый	«Камертон»	1 год	Художественная	9-11 лет	Обучение по программе способствует музыкальному развитию детей, имеющих начальные навыки вокально-хоровой или иной музыкальной подготовки или не имеющих их. В репертуар данной программы входят произведения не только «классиков», но и современных композиторов. Исполнение произведений происходит как под рояль, так и под «минус». Из учащихся хора создается творческий коллектив, владеющий необходимыми навыками хорового многоголосного исполнительства.
74.	стартовый	«Вдохновение»	1 год	Художественная	13-17 лет	Цель программы - развитие способностей к самовыражению, самореализации, что является неотъемлемой частью формирования и развития творческой личности, личностного развития учащегося. Отличительная особенность данной программы состоит в том, что она предназначена для детей, не имеющих специальной музыкальной подготовки и не владеющих каким-либо музыкальным инструментом. В репертуар данной программы входят произведения различных жанров, стилей и эпох. Исполнение произведений происходит как

						под рояль, так и под «минусовую» фонограмму.
75.	базовый	«Созвучие»	1 год	Художественная	13-17 лет	Программа вокального ансамбля способствует повышению эрудированности учащихся путем приобщения к музыкальной культуре разных стран, эпох, стилей и направлений, развитию у учащихся патриотизма, что соответствует требованиям современного российского общества. Так же, подготовка к публичным выступлениям способствуют снятию психологических и физических зажимов ребят, способствуют развитию чувства уверенности в собственных силах. Новизна программы состоит в применении современных образовательных технологий, современных методов вокального образования. Также новизна программы состоит в применении современного репертуара на вокальных занятиях наряду с классическим репертуаром.
76.	базовый	«Будь в форме»	1 год	Физкультурно-спортивная	7-14 лет	Цель программы: разностороннее физическое и духовное развитие детей, формирование их осознанного отношения к здоровому образу жизни. Программа включает в себя ОРУ упражнения, аэробику, гимнастику, игры и оздоровительные методики. Программа направлена не только на укрепление здоровья, развитие общефизических и спортивных качеств ребёнка, но и развитие творческих способностей детей с разной физической подготовкой.
77.	стартовый	«Юный эрудит»	1 год	Физкультурно-спортивная	6-7 лет	Цель программы: личностное развитие дошкольников посредством освоения искусства шахматной игры. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.
78.	базовый	«Юный эрудит»	3 года	Физкультурно-спортивная	7-11 лет	Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования навыков гибкости мышления, коллективного

						взаимодействия обучающихся и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
79.	стартовый	«Фит Хит»	1 год	Физкультурно-спортивная	8-11 лет	Цель программы: освоение системы специальных знаний, умений, навыков и компетенций по аэробике, развитие творческих способностей, укрепление здоровья, развитие основных физических и двигательных способностей обучающихся. Программа создана для детей с разной спортивной подготовкой для активного отдыха и обучения. Занятия аэробикой благотворно сказывается на всем нашем организме: улучшается дыхание, укрепляется сердечнососудистая система, развиваются мышцы, вырабатывается стройная осанка. Улучшается общее самочувствие, появляется уверенность в себе и оптимизм.
80.	стартовый	«Данс-микс»	1 год	Физкультурно-спортивная	9-13 лет	Программа создана для детей с разной спортивной подготовкой для активного отдыха и обучения. Аэробная и танцевальная программа даст возможность детям участвовать в праздниках, массовых мероприятиях. занятия спортом и фитнесом способствуют развитию психических процессов, формированию здорового образа жизни, правильному и гармоничному развитию организма в целом.
81.	стартовый	«Детский фитнес»	1 год	Физкультурно-спортивная	5-13 лет	Цель: создание единого воспитательного пространства для становления устойчивой, физически и духовно здоровой, творческой личности.
82.	базовый	«Школа здоровья»	1 год	Физкультурно-спортивная	5-13 лет	Программа основана на сочетании ритмичной, эмоциональной музыки и танцевальных упражнений, что делает занятия привлекательными. Занятия дают возможность гармонично сочетать упражнения для развития таких качеств, как выносливость, координация движений, сила и гибкость.
83.	стартовый	Студия кино, театра и телевидения	3 года	Техническая	8-16 лет	Цель программы: личностное развитие учащихся посредством приобретения функциональных навыков работы над созданием телевизионных программ как универсального способа освоения действительности и получения знаний.

						Искусство кино и телевидения дает возможность максимального раскрытия творческого потенциала учащихся. Работа над созданием кинофильмов и телевизионных программ, позволяет проявить себя оптимальным образом индивидуально или в группе, попробовать свои силы в самом широком спектре человеческой деятельности – от гуманитарного до технического, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение для учащихся.
84.	базовый	«Искусство кино»	3 года	Техническая	8-16 лет	Данная программа способствует конструктивному самоопределению детей и подростков и нацелена на решение практикоориентированных задач, которая направлена на формирование универсальных способов действий учащихся, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании окружающего мира. Данная программа направлена не только на получения навыков видеосъемки и монтажа, но и предоставляет учащимся возможность почувствовать свою значимость и влияние на отдельные аспекты жизни общества через свои работы, ценностью которых в первую очередь будет мораль. Кроме профессиональных знаний, учащемуся предоставляется возможность развить свои таланты, приобрести навыки организатора и руководителя и, победив свои комплексы, научиться общаться, отстаивать свою точку зрения, придумывать и разрабатывать свою идею.
85.	стартовый	«Вокал»	1 год	Художественная	5-7 лет	Обучение по данной программе способствует художественно-эстетическому развитию обучающихся, приобщению их к музыкальной культуре, раскрытию разносторонних способностей. Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе обучения дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского

						мастерства.
86.	стартовый	«Твой голос»	1 год	Художественная	5-7 лет	С раннего возраста воспитанники чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Каждый находит возможность для творческого самовыражения через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.
87.	базовый	«Вокал»	1 год	Художественная	8-17 лет	Программа ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей обучающихся разных возрастных групп в вокальной студии соразмерно личной индивидуальности. Тематическая направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал ребенка, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию певческих навыков, помогает реализовать потребность в общении.
88.	базовый	«Твой голос»	1 год	Художественная	8-17 лет	Для обучающихся с речевой патологией пение является одним из факторов улучшения речи, это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах. Программа обеспечивает формирование умений певческой деятельности и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса, слуховые навыки. Со временем пение становится для воспитанника эстетической ценностью, которая будет обогащать всю его дальнейшую жизнь.
89.	базовый	«Студия танца»	1 год	Художественная	5-17 лет	В результате освоения программы обучающийся будет знать: музыкальные размеры, темп и характер музыки; хореографические названия изученных элементов; знать позиции ног, рук. Обучающийся будет уметь: ориентироваться в пространстве; выполнять упражнения на выработку и совершенствования двигательных навыков, посредством различных видов ходьбы и бега; выполнять упражнения, состоящие из

						элементов и движений классического танца; выполнять партерную гимнастику; воспроизводить ритмический рисунок движениями: хлопками, ударами ног, шагами; самостоятельно придумывать движения, фигуры во время игр.
90.	базовый	«Современный танец»	1 год	Художественная	5-17 лет	Целесообразность программы заключается в том, что она обеспечивает общее гармоническое, психологическое, духовное и физическое развитие ребенка; формирование разнообразных умений, способностей и знаний в области современного танца; воспитание у ребенка потребности в здоровом образе жизни.
91.	стартовый	«Изобразительное творчество»	1 год	Художественная	5-17 лет	Цель программы - создание оптимальных условий, обеспечивающих получение начального художественно-эстетического образования, развитие творческих способностей через овладение видами и техниками изобразительного искусства, формирование социально-активной личности, соответствующей требованиям современного этапа развития общества.
92.	стартовый	«Изостудия «Акварель»	1 год	Художественная	5-17 лет	Познание истоков возникновения изобразительного искусства, культуры своего народа приводит к пониманию духовных корней, эмоционально –нравственных основ художественной культуры. Приобщение к традициям своего народа способствует формированию у ребенка чувства Отечества, осознанию своих родовых корней. Партнерами в реализации данной программы становятся: дети – педагоги – родители.
93.	стартовый	«Студия моды»	1 год	Художественная	8-17 лет	Освоение данной программы дает обучающимся основы профессии, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому обучающемуся реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного творчества, проявить и реализовать свои творческие способности.

94.	базовый	«Модный дизайн»	1 год	Художественная	8-17 лет	Программа объединения «Модный дизайн» содержит блоки с различными технологиями декоративно-прикладного искусства. Обучающиеся получают представление о работе с бросовым материалом. Программа помогает формировать у обучающихся особый стиль мышления (дизайнерское мышление), для которого характерно понимание основных критериев гармонии, чувства стиля, эстетическое отношение к миру вещей.
95.	стартовый	«Танцевальная студия»	1 год	Художественная	6-17 лет	В основе содержания программы лежит партерная гимнастика (фр. «parterre» — по земле) — выполнение упражнений на полу в различных позах, в положениях сидя, лежа на животе и спине, на боку, из различных упоров.
96.	базовый	«Танцевальный микс»	1 год	Художественная	6-17 лет	Данная программа сориентирована на работу с детьми, независимо от наличия у них специальных физических данных, на воспитание хореографической культуры и привитие начальных навыков в искусстве танца. Программа предполагает освоение азов ритмики, азбуки классического танца, изучение танцевальных элементов и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации.
97.	базовый	«Русские узоры»	3 года	Художественная	8-17 лет	Актуальность данной программы состоит в том, что занятия народным танцем совершенствуют детей физически, укрепляют их здоровье, способствуют правильному развитию костно мышечного аппарата, максимально исправляют нарушение осанки, формируют красивую фигуру. Занятия народным танцем являются очень важными в современной жизни, так как они приобщают ребенка к миру прекрасного, воспитывают художественный вкус. Соприкосновение с танцем учит детей слушать, воспринимать, оценивать и любить народную музыку, изучать танцевальную культуру родного края и знакомиться с хореографией других национальностей.
98.	стартовый	«Бисероплетение»	1 год	Художественная	6-14 лет	Комплексная программа являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение основными приёмами обработки природных материалов, ткани, техникой бисероплетения. Основная

						цель- привить детям практические трудовые навыки в работе с тканью, цветными шнурами, бисером, стеклярусом,
99.	базовый	«Мир рукоделия»	1 год	Художественная	6-14 лет	В процессе освоения программы у обучающихся развивается моторика кисти рук, глазомер, творческое мышление, двигательная и зрительная память. Воспитывается терпение, аккуратность, усидчивость и внимательность и творческий подход к делу.
100.	стартовый	«Изобразительное искусство»	1 год	Художественная	5-17 лет	Цель программы «Изобразительное искусство»— формирование художественной культуры обучающихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве.
101.	стартовый	«Живопись»	1 год	Художественная	5-17 лет	Овладение основами художественного языка, получение опыта эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности
102.	стартовый	«Художественный труд»	1 год	Художественная	5-15 лет	Программа направлена на удовлетворение интересов детей в приобретении базовых знаний и умений о простейших приемах и техниках работы с материалами и инструментами, знакомство с историей данных видов декоративно – прикладного искусства, изготовление простейших декоративно – художественных изделий, учатся организации своего рабочего места.
103.	базовый	«Творческая мастерская»	1 год	Художественная	5-15 лет	Приобретенные знания обеспечивают эстетическое и художественное развитие обучающихся, носят воспитательный характер, прививают чувство цвета, фактуры, развивают у обучающихся умение и желание украсить свой быт, воспитывают уважение к народным традициям, позволяют ощутить связь времен. У обучающихся развиваются такие качества, как терпение, ловкость, мастерство движений, художественный вкус.
104.	стартовый	«Изостудия	1 год	Художественная	6-10 лет	Нетрадиционные техники рисования активизируют

		«Штрих»				творческую активность детей, учит мыслить нестандартно, снижают закомплексованность, скованность. Важное условие проведения занятий по данной программе – не только оригинальное задание, но и использование нетрадиционного бросового материала и нестандартных изотехнологий.
105.	базовый	«Разноцветная палитра»	1 год	Художественная	6-10 лет	Основа программы - это постепенное погружение в мир искусства, в особенности его связей с жизнью. Каждое занятие – новый шаг в познании. А познание это происходит, как через восприятие искусства (профессионального и народного), так и через практическую творческую деятельность обучающихся.
106.	стартовый	«Лоскутная мозаика»	1 год	Художественная	7-13 лет	В процессе освоения программы у обучающихся развиваются: сенсорное, умственное, эстетическое, нравственное и трудовое. Работа с тканью способствует формированию и закреплению практических трудовых навыков, развитию усидчивости, аккуратности, трудовой и творческой активности, художественного вкуса.
107.	базовый	«Текстильная фантазия»	1 год	Художественная	7-13 лет	Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству и самостоятельной деятельности. Особенностью программы является ее вариативность, что позволяет проводить обучение в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.
108.	стартовый	«Эврикум»	1 год	Социально-гуманитарная	5-7 лет	Актуальность программы: активизировать творческий потенциал ребенка, научить анализировать ситуацию, изменять организацию своей деятельности, уметь владеть средствами коммуникации, добывать информацию и пользоваться ею.
109.	стартовый	«Эйдетика»	1 год	Социально-гуманитарная	5-7 лет	Актуальность использования метода эйдетики в работе по развитию образно-ассоциативного мышления, памяти у детей старшего дошкольного возраста состоит в том, что: во-первых мы тренируем и развиваем не только память, воображение, мышление, но и самое главное мы развиваем речь, как средство общения; во-вторых ребенок - дошкольник очень пластичен и легко восприимчив, но для

						большинства детей дошкольного возраста характерна быстрая утомляемость и потеря интереса к речевой как продуктивной деятельности, которые легко преодолеваются повышением интереса через использование методов эйдетики, потому что использование образов и ассоциаций облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, в-третьих, мы развиваем у детей способность систематизировать, анализировать и синтезировать полученные знания.
110.	стартовый	«Академия «Маленький гений»	1 год	Социально- гуманитарная	5-7 лет	Освоение программы предполагает развитие познавательно-интеллектуальной, эмоционально-волевой и коммуникативной сфер личности ребенка, позволяющее ему в дальнейшем адаптироваться к новым условиям и успешно овладевать школьной программой.
111.	стартовый	«Академия развития»	1 год	Социально- гуманитарная	5-7 лет	Осваивая программу подготовки к школе, дети не только приобретают необходимые знания, умения и навыки, но и учатся жить в коллективе, выполнять задания взрослого, контролировать свои действия. Обучение в дошкольном возрасте предполагает приобретение знаний, умений и навыков, необходимых ребенку для дальнейшего обучения в школе
112.	стартовый	«Путешествие с Алисой»	1 год	Социально- гуманитарная	5-14 лет	Цель программы - развитие творческих способностей обучающихся, их стремлений к познанию окружающего мира посредством изучения языка, культуры, истории, географии англо-говорящих стран, повышение общекультурного уровня. Подача учебно-познавательного материала данной программы отличается от учебного материала школьной программы, так как на равне с изучением грамматики идёт изучение культуры, географии и истории стран, говорящих на английском языке.
113.	стартовый	«Окно в мир»	1 год	Социально- гуманитарная	5-14 лет	Девизом данной программы стали такие слова: «Английский язык - окно в мир: мир разных культур, мир общения, мир стихов, мир сказок, мир игр, мир театра». С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение

						обучающихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала
114.	стартовый	«Золотой ключик»	1 год	Социально-гуманитарная	5-7 лет	Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, рисование, штриховка, запоминание и воспроизведения рисунков и таблиц, упражнения на развитие слуховой, зрительной и двигательной памяти, ассоциативные тренинги, поиск закономерности и т.д.
115.	стартовый	«Мир открытий»	1 год	Социально-гуманитарная	5-7 лет	Цель – адаптация к коллективной образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста через формирование их познавательной активности на основе игровых методик.
116.	стартовый	«Ключ к знаниям»	1 год	Социально-гуманитарная	5-7 лет	Данная программа позволяет не только обеспечить количество определенных представлений у дошкольника при подготовке к школе, но и сформировать у них качественные мыслительные способности, а также подготовить его к новой социальной роли школьника.
117.	стартовый	«Конструирование и моделирование одежды»	1 год	Техническая	7-17 лет	Актуальность и педагогическая целесообразность программы в том, что занятия в объединении по конструированию и моделированию одежды способствуют трудовому, эстетическому воспитанию обучающихся, профессиональной ориентации на профессии швейного производства, развивает личностные качества у обучающихся, способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений, точности в выполнении действий, развитию мелкой моторики рук.
118.	базовый	«Арт-студия «Ателье»»	1 год	Техническая	7-17 лет	Актуальность этой программы заключается в том, что незаслуженно утраченный интерес к изготовлению одежды и различным видам декоративно – прикладного творчества в последние годы стал возрождаться и снова становится увлечением многих людей. Основные умения и навыки, получаемые на занятиях, нужны каждому человеку.

119.	базовый	«Техносфера»	1 год	Техническая	7-17 лет	Создание и применение цифровых мультимедийных образовательных ресурсов становится эффективным инструментом не только для обучения, воспитания и развития обучающихся, но и для подготовки их к жизни в цифровом обществе.
120.	базовый	«Музей»	3 года	Туристско-краеведческая	9-13 лет	Отличительными особенностями программы является то, что она опирается на теоретический, практический и личностный опыт обучающихся. При изучении тем даются углублённые знания, интересные факты, которые не изучаются на школьных уроках. Освоение материала в основном происходит в процессе практической, поисково-исследовательской, проектной деятельности.