

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
ДЦИ «Гармония» (г. Пересвет)
П.В. Кукушкина
« 31 » августа 2026 г.



СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы городского округа – начальник
управления образования

О.К. Дударева

Начальник отдела образования

В.С. Морозова

Заместитель директора УМЦО

Е.М. Бадикова



Учебный план

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

Детский центр искусств «Гармония» (г. Пересвет)

на 2026-2027 учебный год

Общее количество учащихся – 4654 чел.

Общее количество групп – 339

Общее количество часов – 1451

Исполнитель:

заместитель директора по УВР А.В. Вечеслова

Пояснительная записка
к учебному плану МБУДО ДЦИ «Гармония» (г.Пересвет)

Нормативно-правовой базой учебного плана муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детский центр искусств «Гармония» (г.Пересвет) являются:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г.;

Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;

Закон Московской области №94/2013-оз «Об образовании»;

Указ Президента РФ №204 от 07.05.2018;

Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2);

Постановление Главы Сергиево-Посадского муниципального района от 19.06.2019 №998-ПГ «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Сергиево-Посадского городского округа Московской области»;

Устав МБУДО ДЦИ «Гармония» (г.Пересвет), утвержденный Постановлением администрации Сергиево-Посадского городского округа Московской области от 30.10.2023 №2252-ПА;

Образовательная программа МБУДО ДЦИ «Гармония» (г.Пересвет) на 2026-2027 учебный год.

В 2025-2026 учебном году Детский центр искусств «Гармония» осуществляет свою образовательную деятельность по двум типам программ: дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в области искусств. Программы разработаны в соответствии с Методическими рекомендациями по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области (письмо зам.министра образования Московской области Ю.В.Картушина №01-06-695 от 24.03.2016 г.) и примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Министерства образования и науки РФ от 11.12.2006 №06-1844), Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (приложение к письму Минкультуры России от 19.11.2013 г. №191-01-39/06-ГИ) и Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

В соответствии с письмом Министерства образования Московской области №10825-13в/07 от 26.08.2013 года в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы включены основы безопасности дорожного движения (7 часов), что позволит обеспечить функционирование непрерывной, плановой системы обучения детей основам безопасного поведения на улицах и автодорогах.

Настоящий учебный план составлен с учетом интересов обучающихся, запросов родителей, возможностей педагогического коллектива и материально-технической базы учреждения.

Учебный план направлен на решение следующих задач:

- выявление и поддержка талантливых детей;
- создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся, выявление и поддержку талантливой молодежи;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья учащихся;
- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;

-предоставление каждому ребенку свободы выбора образовательной деятельности, профиля программ, времени их освоения;

-создание условий для обеспечения индивидуального подхода к каждому обучающемуся в рамках образовательного процесса;

-освоение дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;

-соответствие образовательных программ и форм дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Вся учебная и творческая деятельность ДЦИ «Гармония» направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, что позволяет учащимся успешнее адаптироваться в окружающем мире. Успешность адаптации личности к современным условиям определяется тем, насколько она способна к изменениям в себе в соответствии с меняющимися обстоятельствами: постоянному обновлению знаний, производственных навыков, ориентаций и установок. Формирование у ребенка способности к саморазвитию является в настоящее время важнейшей образовательной задачей, на решение которой направлены образовательные программы педагогов школы. Высокий результат работы педагогов – это успехи их воспитанников в выставках, конкурсах, фестивалях, смотрах на различных уровнях (всероссийском, областном, районном), насыщенная концертная деятельность и поступления в музыкальные, художественные и другие учебные заведения. Дополнительные общеобразовательные программы ДЦИ «Гармония» соответствуют целям ДЦИ и интересам воспитанников объединений. Целостный педагогический процесс направлен на личностно-ориентированное обучение и включение ДЦИ «Гармония» в систему непрерывного образования. Организована совместная работа с общеобразовательными комплексами г.Пересвет, г.Краснозаводск, г.Сергиев Посад, с.Бужаниново, п.Реммаш.

В ДЦИ «Гармония» реализуются дополнительные общеразвивающие программы 6 направленностей: художественная, социально-гуманитарная, естественнонаучная, техническая, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая. Образовательная деятельность обучающихся в ДЦИ «Гармония» осуществляется в одновозрастных и разновозрастных объединениях в форме групповых и индивидуальных занятий в зависимости от уровня программы.

Продолжительность учебного года определяется годовым календарным графиком. Занятия проводятся по группам и индивидуально. Расписание занятий составляется с учетом пожеланий родителей (законных представителей), возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.

Формы, периодичность и виды промежуточной и итоговой аттестации устанавливаются согласно локальным нормативным актам по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности МБУДО ДЦИ «Гармония».

Финансирование образовательного процесса и нагрузка педагогических работников в учреждении осуществляются в соответствии с учебным планом (по муниципальному заданию и по социальному заказу).

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

(по социальному заказу)

Направленность	Уровень программы	Наименование программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов
			Всего	в том числе			Всего	в том числе			
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения		
художественная	стартовый	"Современный танец"	6	6		90	12	2чх6гр=12			12
	стартовый	Грани движения	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	стартовый	"Росинки"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Улыбка"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Лучики"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Капельки"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Эстрадный танец"	5	5		70	10	2чх5гр=10			10
	стартовый	"Изобразительное творчество"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	стартовый	"Основы изобразительного искусства"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	стартовый	"Домисолька"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Хоровое пение"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Хоровое пение"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	стартовый	"Ярче радуги"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Перезвоны"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Благовест"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	стартовый	"Вдохновение"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Колокольчики"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	базовый	"Звезда"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	продвинутый	"Звезда"	1	1		14	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Тема"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Фитодизайн"	3	3		45	6	2чх3гр=6			6
	стартовый	"Лепка из пластилина"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	"Мастерская чудес"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	"Марья-искусница"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Журавушка"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Резьба по дереву"	1	1		15	2	2чх2гр=4			2
	стартовый	"Азбука древа"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Студия танца"	4	4		60	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	"Танцевальная студия"	5	5		70	10	2чх5гр=10			10
	стартовый	"Вокал"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Вокал"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	"Изобразительное искусство"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	"Изобразительное творчество"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8
	стартовый	Изостудия "Штрих"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

(по социальному заказу)

Направленность	Уровень программы	Наименование программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов	
			Всего	в том числе			Всего	в том числе				
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			
художественная	стартовый	"Студия моды"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4	
	стартовый	"Лоскутная мозаика"	3	3		42	6	2чх3гр=6			6	
	стартовый	"Бисероплетение"	3	3		42	6	2чх3гр=6			6	
	стартовый	"Художественный труд"	3	3		42	6	2чх3гр=6			6	
физкультурно-спортивная	стартовый	"Фит Хит"	4	4		60	8	2чх4гр=8			8	
	стартовый	"Данс-микс"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2	
	стартовый	"Детский фитнес"	5	5		70	10	2чх5гр=10			10	
техническая	базовый	Студия кино, театра и телевидения	3	3		45	6	2чх3гр=6			6	
	базовый	"Конструирование и моделирование одежды"	4	4		56	8	2чх4гр=8			8	
социально-гуманитарная	стартовый	"Путешествие с Алисой"	7	7		100	14	2чх7гр=14			14	
	стартовый	"Эврикум"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2	
	стартовый	Академия "Маленький гений"	4	4		55	8	2чх4гр=8			8	
	стартовый	"Золотой ключик"	4	4		55	8	2чх4гр=8			8	
	стартовый	"Мир открытий"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2	
		Итого:	118	118	0	1706	236			0	236	
		Всего:	118	118	0	1706	236			0	236	
			гр			чел	ч				конц	ч

Всего: 236 ч пед, 0 ч конц.

Всего: 118 гр. 1706 чел.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Направленность	Уровень программы	Наименование программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов
			Всего	в том числе			Всего	в том числе			
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения		
художественная	базовый	"Модерн"	6	6		80	18	3чх6гр=18			18
	базовый	Арт-модерн	2	2		30	6	3чх2гр=6			6
	стартовый	"Ритмическая азбука"	1	1		15	1	1чх1гр=1			1
	стартовый	"Ритмопластика"	1	1		15	1	1чх1гр=1			1
	стартовый	Ступеньки ритма	1	1		15	1	1чх1гр=1			1
	стартовый	"Ритмика"	1	1		15	1	1чх1гр=1			1
	базовый	"Танцуем вместе"	5	5		70	15	3чх5гр=15			15
	базовый	"Азбука рисования"	2	2		30	4	2чх2гр=4			4
	базовый	"Юный художник"	2	2		30	6	3чх2гр=6			6
	стартовый	"Солнышко"	1	1		15	1	1чх2гр=1			1
	базовый	"Радуга"	2	2		30	6	3чх2гр=6			6
	базовый	"Фантазия"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	стартовый	"Незабудки"	1	1		15	1	1чх1гр=1			1
	базовый	"Камертон"	2	2		30	6	3чх2гр=6			6
	базовый	"Созвучие"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	базовый	"Семицветик"	2	2		30	6	3чх2гр=6			6
	базовый	"Студия театра"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	продвинутый	"Студия театра"	1	1		12	3	3чх1гр=3			3
	базовый	"Театралы"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	базовый	"Флористика"	3	3		45	9	3чх3гр=9			9
	базовый	"Юный скульптор"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	базовый	"Мастерица"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	базовый	"Рукодельница"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	базовый	"Волшебная шкатулка"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	стартовый	"Юный мастер"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	стартовый	"Юный умелец"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	базовый	"Современный танец"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	базовый	"Танцевальный микс"	5	5		70	15	3чх5гр=15			15
	стартовый	"Твой голос"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
	базовый	"Твой голос"	4	4		55	12	3чх4гр=12		12	24
	стартовый	"Живопись"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	стартовый	Изостудия "Акварель"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	стартовый	"Разноцветная палитра"	1	1		15	3	3чх3гр=9			3
	базовый	"Модный дизайн"	2	2		30	6	3чх2гр=6			6

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Направленность	Уровень программы	Наименование программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов
			Всего	в том числе			Всего	в том числе			
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения		
художественная	базовый	"Текстильная фантазия"	3	3		40	9	3чх3гр=9			9
	базовый	"Мир рукоделия"	3	3		40	9	3чх3гр=9			9
	базовый	"Творческая мастерская"	3	3		40	9	3чх3гр=9			9
техническая	базовый	"Искусство кино"	3	3		40	9	3чх3гр=9			9
	базовый	Арт-студия "Ателье"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
социально-гуманитарная	стартовый	"Окно в мир"	7	7		98	21	3чх7гр=21			21
	стартовый	"Эйдетика"	1	1		15	3	3чх1гр=3			3
	стартовый	"Академия развития"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
	стартовый	"Ключ к знаниям"	4	4		55	12	3чх4гр=12			12
физ-спорт	базовый	Школа здоровья	5	5		55	15	3чх15гр=15			15
		Итого:	111	111	0	1550	316			12	328
		Всего:	111	111	0	1550	316			12	328

гр

чел

ч

конц

ч

Всего: 316 ч пед, 12 ч конц.

Всего: 111 групп 1550 чел.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, включенные в реестр социально-значимых

(финансирование по сертификату учета в пределах муниципального задания)

Направленность	Уровень программы	Наименование программы	Количество групп			Количество детей в группах	Количество часов работы			Дополнительные часы (индивидуальные, концертмейстерские)	Всего часов
			Всего	в том числе			Всего	в том числе			
				1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения			1-го года обучения	2-го и последующих лет обучения		
художественная	стартовый	"Мозаика"	4	4		55	8	2чх4гр=8			8
	базовый	"Мир искусства"	11	11		120	55	5чх11гр=55			55
	базовый	"Лицедеи"	7	7		90	28	4чх7гр=28			28
	продвинутый	"Фантазёры"	4		4	58	24		6чх4гр=24	24	48
	базовый	"Фантазёры"	3	1	2	45	14	4чх1гр=4	5чх2гр=10	14	28
	продвинутый	"Элегия"	1	1		12	6	6чх1гр=6		6	12
	базовый	"Богородская игрушка"	2	2		30	8	4чх2гр=8			8
	базовый	"Русские узоры"	4	4		55	16	4чх4гр=16		16	32
	базовый	"Веселые нотки"	1	1		15	4	4чх1гр=4		4	8
	базовый	"Народная сказка"	6	6		75	24	4чх6гр=24			24
	стартовый	"Народная сказка"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
физкультурно-спортивная	стартовый	"Юный эрудит"	1	1		10	3	3чх1гр=3			3
	базовый	"Юный эрудит"	3	1	2	28	12	4чх1гр=4	4чх2гр=8		12
	базовый	"Будь в форме"	5	5		70	25	5чх5гр=25			25
техническая	базовый	"Техносфера"	11	11		145	55	5чх11гр=55			55
туристско-краеведческая	базовый	"Музей"	2	2		30	12	6чх2гр=12			12
естественнонаучная	базовый	"Юный эколог"	9	5	4	130	36	4чх5гр=20	4чх4гр=16		36
	стартовый	"Юный эколог"	1	1		15	2	2чх1гр=2			2
		Итого:	76	64	12	998	334			64	398
		Всего:									398
			гр			чел	ч			конц	ч

Всего: 334 ч пед, 64 ч конц.

Всего: 76 групп 998 чел.

**Пояснительная записка к учебным планам
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ**

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы разработаны в соответствии с Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Министерства культуры РФ от 21.11.2013 г. №191-01-39/06-ГИ).

Общеразвивающие программы способствуют эстетическому воспитанию граждан, привлечению наибольшего количества детей к художественному образованию, основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивают развитие творческих способностей подрастающего поколения, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Дополнительные общеразвивающие программы по срокам обучения разделяются на 3-х и 4-хлетние.

Оценка качества по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам производится на основе требования учебных программ и включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Формы, периодичность и виды промежуточной и итоговой аттестации устанавливаются локальными нормативными актами по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности МБУДО ДЦИ «Гармония».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства

**«Инструментальное исполнительство
(фортепиано, домра, балалайка, гитара)»**

Базовый уровень

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов				Промежуточная и итоговая аттестация
		I 1 гр. 10 чел.	II 1 гр. 13 чел.	III 1 гр. 7 чел.	IV 1 гр. 11 чел.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:					
1.1	Музыкальный инструмент	2ч*10чел = 20ч 2ч конц	2ч*13чел = 26ч 5ч конц	2ч*7чел = 14ч 3ч конц	2ч*11чел = 22ч 3ч конц	I, II, III, IV
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:					
2.1	Сольфеджио	1ч *1гр = 1ч	1,5ч*1гр = 1,5ч	1,5ч*1гр = 1,5ч	1,5ч*1гр = 1,5ч	IV
2.2	Музыкальная литература				1ч *1гр = 1ч	
3.	Учебный предмет по выбору:					
3.1	Коллективное музицирование (хор)	0,5ч *1гр = 0,5ч 0,5ч конц	0,5ч *1гр = 0,5ч 0,5ч конц	0,5ч *1гр = 0,5ч 0,5ч конц	0,5ч *1гр = 0,5ч 0,5ч конц	
	Итого	21,5 ч 2,5 ч конц	28 ч 5,5 ч конц	16 ч 3,5 ч конц	25 ч 3,5 ч конц	

Кол-во учащихся: 41 чел.

Кол-во групп: 4 гр.

Кол-во педагогических часов: 90,5 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 15 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства
**«Инструментальное исполнительство
(фортепиано, домра, балалайка, гитара)»**
Продвинутый уровень

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
		I 2 гр. 18 чел.	II 2 гр. 16 чел.	III 2 гр. 13 чел.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Музыкальный инструмент	2ч*18чел = 36ч 6ч конц	2ч*16чел = 32ч 6ч конц	2ч*13чел = 26ч 5ч конц	I, II, III
2.	Учебный предмет историко- теоретической подготовки:				
2.1	Сольфеджио	1,5ч*2гр = 3ч	1,5ч*2гр = 3ч	1,5ч*2гр = 3ч	III
2.2	Музыкальная литература	1ч *2гр = 2ч	1ч *2гр = 2ч	1ч *2гр = 2ч	III
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Коллективное музицирование (хор)	0,5ч*2гр = 1ч 1ч конц	0,5ч*2гр = 1ч 1ч конц	1ч*2гр = 2ч 2ч конц	
	Итого	42 ч 7 ч конц	38 ч 7 ч конц	33 ч 7 ч конц	

Кол-во учащихся: 47 чел.

Кол-во групп: 6 гр.

Кол-во педагогических часов: 113 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 21 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области вокального искусства
«Вокальное исполнительство»
Продвинутый уровень

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
			II 1 гр. 5 чел.		
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Сольное пение (вокал)		3ч*5чел =15ч 10ч конц		I, II, III
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Сольфеджио		1,5ч *1гр = 1,5ч		III
2.2	Музыкальная литература		1ч*1гр = 1ч		III
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общее фортепиано		X		
	Итого		17,5 ч 10ч конц		

Кол-во учащихся: 5 чел.

Кол-во групп: 1 гр.

Кол-во педагогических часов: 17,5 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 10 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства
«Ансамбль народных инструментов»
базовый уровень

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
		I	II 1 гр. 12чел.	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Коллективное музицирование (ансамбль)		4ч*1гр=4ч 4ч конц		I, II, III
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Беседы о музыке		1ч*1гр=1ч		I
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, домра)				I, II, III
	Итого		5ч 4ч конц		

Кол-во учащихся: 12 чел.

Кол-во групп: 1 гр.

Кол-во педагогических часов: 5 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 4 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства
«Задорные струны»
базовый уровень

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
		I 1 гр. 15чел.	II 1 гр. 15чел.	III	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Коллективное музицирование (ансамбль)	2ч*1гр =2ч 2ч конц	2ч*1гр =2ч 2ч конц		I, II, III
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Занимательное сольфеджио	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч		III
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, балалайка, домра)	1ч*15чел = 15ч	1ч*15чел = 15ч		I, II, III
	Итого	18ч 2ч конц	18ч 2ч конц		

Кол-во учащихся: 30 чел.

Кол-во групп: 2 гр.

Кол-во педагогических часов: 36 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 4 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства
«Жемчужинка»
(базовый уровень)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
		I 1 гр. 16чел.	II 1 гр. 15чел.	III 1 гр. 15чел.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Танец (народно-сценический, историко-бытовой)	3ч*1гр = 3ч 3ч конц	3ч*1гр = 3ч 3ч конц	3ч*1гр = 3ч 3ч конц	I, II, III
1.2	Подготовка концертных номеров	1ч*1гр = 1ч 1ч конц	1ч*1гр = 1ч 1ч конц	1ч*1гр = 1ч 1ч конц	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Беседы об искусстве	-	-	1ч *1гр = 1ч	III
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, балалайка, домра)	1ч*16чел = 16ч		X	III
	Итого	20ч 4ч конц	4ч 4ч конц	5ч 4ч конц	

Кол-во учащихся: 46 чел.

Кол-во групп: 3 гр.

Кол-во педагогических часов: 29 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 12 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства
«Жемчужинка»
(продвинутый уровень)

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов			Промежуточная и итоговая аттестация
		I 2 гр. 25чел.		III 2 гр. 25чел.	
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Танец (народно-сценический, историко-бытовой)	3ч*2гр = 6ч 6ч конц		3ч*2гр = 6ч 6ч конц	I, II, III
1.2	Подготовка концертных номеров				
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Беседы об искусстве	1ч *2гр = 2ч		1ч *2гр = 2ч	I
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, балалайка, домра)	X		X	III
	Итого	8ч 6ч конц		8ч 6ч конц	

Кол-во учащихся: 50 чел.

Кол-во групп: 4 гр.

Кол-во педагогических часов: 16 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 12 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области изобразительного искусства
«Живопись»
(продвинутый уровень)

№п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I 1 гр. 15чел.	II 1 гр. 15чел.	III 1 гр. 12чел.	
1.	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:				I, II, III
1.1	Живопись	2ч *1гр = 2ч	2ч *1гр = 2ч	2ч *1гр = 2ч	
1.2	Рисунок	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				I, II, III
2.2	История изобразительного искусства		1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Композиция станковая	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	
	Итого	4ч	5ч	5ч	

Кол-во учащихся: 42 чел.

Кол-во групп: 3 гр.

Кол-во педагогических часов: 14 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 0 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
(базовый уровень)

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество часов	
		I 1 гр. 15 чел.	II 2 гр. 30 чел.
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:		
1.1	Танец	2ч *1гр = 2ч 2ч конц	2ч *2гр = 4ч 4ч конц
1.2	Ритмика	2ч *1гр = 2ч 2ч конц	2ч *2гр = 4ч 4ч конц
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:		
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1ч *1гр = 1ч	1ч *2гр = 2ч
3.	Учебный предмет по выбору:		
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, домра, балалайка)	х	х
	Итого	5ч 4ч конц	10ч 8ч конц

Кол-во учащихся: 45 чел.

Кол-во групп: 3 гр.

Кол-во педагогических часов: 15 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 12 ч

Дополнительная общеразвивающая программа
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
(продвинутый уровень)

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения, количество часов			
		I 2 гр. 25 чел.	II 1 гр. 15 чел.	III 1 гр. 12 чел.	IV 3 гр. 30 чел.
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки:				
1.1	Классический танец	4ч *2гр = 8ч 8ч конц	3ч *1гр = 3ч 3ч конц	3ч *1гр = 3ч 3ч конц	3ч *3гр = 9ч 9ч конц
1.2	Народно-сценический танец		1ч *1гр = 1ч 1ч конц	1ч *1гр = 1ч 1ч конц	1ч *3гр = 3ч 3ч конц
2.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:				
2.1	Слушание музыки и музыкальная грамота	1ч *1гр = 2ч	1ч *1гр = 1ч	1ч *1гр = 1ч	1ч *3гр = 3ч
3.	Учебный предмет по выбору:				
3.1	Общий инструмент (фортепиано, гитара, домра, балалайка)	X	X	X	X
	Итого	10ч 8ч конц	5ч 4ч конц	5ч 4ч конц	15ч 12ч конц

Кол-во учащихся: 82 чел.

Кол-во групп: 7 гр.

Кол-во педагогических часов: 35 ч

Кол-во концертмейстерских часов: 24 ч

ИТОГО:

Общее количество учащихся – 4654 чел.

Общее количество групп – 339

Педагогические часы – 1257

Концертмейстерские часы – 194

Общее количество часов – 1451

Исполнитель:

заместитель директора по УВР _____ А.В.Вечеслова