Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детский центр искусств «Гармония»
г. Пересвет

Индивидуальный образовательный маршрут по изобразительной деятельности

Учебный пример заполнения
Характеристика, программа, даты и результаты приведены условно.

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
художественной направленности
«Основы изобразительного искусства»

Обучающийся: Святослав И.

Возраст: 9 лет. Группа: изостудия, начальная. Год обучения: первый.

Педагог: Левченко Наталья Анатольевна

Период реализации ИОМ: 14 сентября — 8 октября 2026 года
Стартовый цикл: 8 занятий

г. Пересвет
2026 год

1 Сведения и основания

Обучающийся: Святослав И., 9 лет. Особенности развития: РАС. ИОМ реализуется в рамках художественной программы «Мир линий и цвета».

Режим: два занятия в неделю по 40 минут; индивидуальные задания в группе. Предусмотрены короткие перерывы по потребности. Цикл — 8 занятий.

Цель: развивать самостоятельность Святослава в создании художественного образа, выборе выразительных средств и выполнении доступного замысла.

Основание: стартовые пробы и беседа с семьёй 14 и 17 сентября. Интересы и сильные стороны: сюжеты с животными, выбор ярких цветов, внимание к характерным деталям. Охотно выбирает между двумя предложенными темами.

Исходные возможности: проводит линии, изображает округлые формы, закрашивает крупные участки восковым мелком. Образ из нескольких частей и размещение двух объектов выполняет после показа. Сообщает о выборе короткой фразой или указательным жестом.

Нужная поддержка: понятный план, короткая инструкция, показ на отдельном листе. При смене этапа требуются напоминания. После 8–10 минут работы полезна короткая пауза; затем возвращается к знакомому заданию.

2 Индивидуальные результаты

Планируемые результаты к 8 октября. Критерии проверяются в двух сопоставимых работах при сохранении средств доступности.

№	Планируемый результат и критерий	Помощь при достижении
1	Создаёт образ животного линией и цветовым пятном. Критерий: объединяет части в целый образ, передаёт два характерных признака, например уши и хвост; сам выполняет изобразительные действия.	Первичный показ приёма; не более одной краткой подсказки.
2	Размещает животное и элемент окружения на листе. Критерий: оба элемента различимы, главный образ выделен размером или цветом; решение выбрано самим ребёнком.	Выбор из двух вариантов; не более одной подсказки.
3	Выполняет план «выбери — изобрази — покажи». Критерий: проходит три шага, завершает согласованный фрагмент и обозначает окончание работы.	Постоянный план; не более одной подсказки о следующем шаге.

Выбор ребёнка: восковые мелки и фломастер, темы «Кот» и «Птица». Объём работы — один главный образ и один элемент окружения. Готовая работа взрослого не используется для обязательного точного копирования.

3 Индивидуальные условия обучения

Рабочее место — сбоку от прохода; на столе только материалы текущего шага. Материалы: бумага А4, восковые мелки, фломастеры; толщина инструмента удобна ребёнку. Цвет и сюжет Святослав выбирает из двух вариантов.

План из трёх понятных изображений: «выбери — изобрази — покажи». Педагог обозначает текущий шаг, даёт одну короткую инструкцию и время для ответа. Приём показывает на отдельном листе, затем предлагает самостоятельную попытку.

Поддержка общения: принимаются короткая фраза и указательный жест. Сигналы «помоги» и «перерыв» доступны также на карточках. На просьбу педагог отвечает сразу; устное объяснение рисунка и зрительный контакт не являются условием успеха.

После рабочего фрагмента — короткая пауза; раньше по просьбе или признакам утомления. Перед сменой действия — предупреждение и обращение к плану. Подсказки сокращаются по мере освоения; необходимые опоры сохраняются.

4. Последовательность работы

Этап и даты	Задания и индивидуальная поддержка

Старт 14 и 17 сентября Занятия 1–2	«Выбираю и рисую»: выбор темы «Кот» / «Птица», цвета и инструмента. Пробы линии, округлой формы и цветового пятна; знакомство с планом. Наблюдение за выбором, помощью и утомлением.
Освоение 21 сентября Занятие 3	«Какой мой кот»: силуэт из простых форм, уши, хвост, цветовое пятно. Показ только нужного приёма. Святослав выбирает цвет и выполняет изображение; результаты 1 и 3.
Проверка 24 сентября Занятие 4	«Кот на коврике»: расположение двух элементов, выделение главного. Краткая запись по трём результатам. При переходах использовать отметку «готово» на плане.
Применение 28 сентября и 1 октября Занятия 5–6	«Птица на ветке», затем работа по выбору ребёнка. Перенос освоенных приёмов: линия, пятно, главный образ и окружение. Сначала меняется сюжет, материалы и план остаются знакомыми.
Завершение 5 и 8 октября Занятия 7–8	Две сопоставимые работы: «Кот на коврике» и «Птица на ветке». Самостоятельный выбор цвета и расположения. Учёт фактических подсказок; выбор ребёнком работы для показа семье.

Семья: 14 сентября согласованы темы, способы просьбы о помощи и перерыве; 8 октября обсуждены работы и следующий шаг. Домашний рисунок предлагается только по желанию ребёнка. Обязательное участие в конкурсе не планируется.

5 Наблюдение и оценка продвижения

Учебные записи показывают способ заполнения. По результатам 1 и 2 учитываются подсказки к художественному действию; по результату 3 — к переходу между шагами. Достижения оцениваются по условиям раздела 2.

№ результата	**Старт** **17.09.2026**	**Середина** **24.09.2026**	**Итог** **08.10.2026**
1	Частично; показ и три подсказки.	Выполнено; повторный показ и две подсказки.	Выполнено; одна подсказка.
2	Частично; пошаговая помощь.	Выполнено; две подсказки.	Выполнено; одна подсказка.
3	Частично; пошаговая помощь.	Выполнено; три подсказки.	Выполнено; две подсказки.

Средства доступности сохранены: удобный инструмент, визуальный план, доступный способ ответа. При оценке учитываются действия Святослава; части, выполненные взрослым, не засчитываются как освоенные ребёнком.

Подтверждение в образце: работы от 5 и 8 октября. В обеих ребёнок создал образ с двумя характерными признаками и выделил главный элемент; по результатам 1 и 2 потребовалось по одной подсказке, по результату 3 — две.

Место хранения: индивидуальная папка «Святослав И.», работы и краткие записи от 17 сентября, 24 сентября, 5 и 8 октября.

6. Изменения по ходу маршрута

Дата и причина	**Изменение**	**Проверка и результат**
24.09.2026	Выделять на плане один текущий шаг. После	01.10.2026

При переходе к следующему шагу нужны повторные напоминания.	выполнения Святослав отмечает «готово». Педагог выдерживает паузу перед следующей подсказкой.	Число подсказок сократилось с трёх до двух.

7. Итог и следующий шаг

Результаты 1 и 2 достигнуты в условиях ИОМ. Результат 3 достигнут частично: три шага выполняет, но пока с двумя подсказками о следующем шаге вместо одной.

Решение: продолжить маршрут на следующий цикл. Ближайший результат — завершать работу по трёхшаговому плану с одной организационной подсказкой, сохраняя визуальную опору. Художественное содержание — новые образы животных с самостоятельным выбором цвета и расположения.

Мнение ребёнка: для показа семье выбрал «Птицу на ветке», следующий сюжет — «Собака». Итог обсуждён с законным представителем 08.10.2026; согласовано сохранение привычного плана и возможности перерыва.

Педагог: Левченко Наталья Анатольевна.
Дата оформления: 10.10.2026.